शान्ति-सोपानं

17217

परमानन्दस्तोत्र, स्वर पसम्बोधन, सामायिक-पाठ, मृत्यु-महोत्सव, समाधि-शतक और महावीराध्यक

> मर राष्ट्रभात्य । गुनादर व्र० ज्ञानानन्दजी न्यायतीर्थ

प्रकाशचन्द शीलचन्द जैन जौहरी वांदनी बीम, दिरमी-११०००६

मूल्य . सदुपयोग एव स्वाध्याय तृतीय सस्करण, १९७४

> प्रकाशक प्रकाण्चन्दं शीलचन्द जैन जौहरी चाँदनी चौक, दिल्ली-११०००६

मुद्रक भारती प्रिटर्स नवीन शाहदरा, दिल्ली-१९००३२

निवेदन

यं बानानन्द ती स्यापतीर्थं ने प्रस्तुत पुरन्त की काणी परिश्व में प्रशान मक्तव करके अनुदित विचा है। प्रश्वेश क्यात का कि विचा ने अर्थे दिया गया है। भाषा बहुत मरम रथी है साणि कन माजारण भी दमका पूरा माभ उठा गर्थे।

पुस्तर रे दो सम्बरण पूर्वत समान्य हो गए है। भगवान महाधीर के न्यं ०वें निर्याण महोत्स्य के अवपर पर हो मीनरा मरशरण प्रवासित वरने हुमें ही रहा है। आशा है पाठवव्य प्रस्तक का पूरा पाभ उठाएँगे तभी हुम अपना प्रयास समन मानेंगे।

- प्रकाशचन्य शीलचन्य जॅन



पूज्य क्षुल्लक श्री १०५ गणेगप्रमाद जी वर्णी को सादर समीपत

क्रम

मुभाषीर्याद	v
प्रम्तृत रचना के मम्बन्ध में	3
भृगिका	93
परमानन्द-मोग्र	90
स्यम्पगम्बोधन	58
मामाविक-पाठ	36
मृत्यु-महोत्नव	४१
ममाघि-शतफ	ሂሄ
महायी राप्टक	999
चैराग्य-भायना	920



पूज्य मुनिप्रवर श्री १०८ विद्यानन्द जी महाराज

शुभाशीर्वाद

सपूजकाना प्रतिपालकाना यतीन्द्रसामान्य तपोधनानाम्। देशस्य राष्ट्रस्य पुरस्य राज्ञः करोतु शान्ति भगवज्जिनेन्द्र॥

---शान्ति पाठ, पूजा

'शान्ति-सोपान' स्वय मे कोई स्वतव प्रन्थ (परिग्रह भी) नही। ये भव्य जीवो का अपना स्वय का आत्मभाव है जिसे परमानन्दस्तोव, स्वरूप-सवोधन, सामायिकपाठ, मृत्युमहोत्सव और समाधिशतक-जैसे उपयोगी प्रकरणो द्वारा सँजोया गया है। जहां जीवन के मध्य परमानद की उपलिध के लिए 'स्वरूप सवोधन' और 'सामयिक पाठ'-जैसे प्रसग उपयोगी हैं, वहां जीवन के अन्तिम झणो मे 'मृत्यु महोत्सव' और 'समाधि शतक' भी अपना महत्त्वपूर्ण स्थान रखते हैं। कहते भी हैं—'अन्तगता सो गता'। फिर, जैन वाङ्मय मे तो मृत्यु को महोत्सव कहा गया है, यहां सल्लेखना का स्वागत किया गया है—'मरण समाधि भला है'।

तीर्यंकरो एव परम्पराचार्यं गुरुओ ने मोक्ष को सर्वथा उपादेय उद्-घोषित किया है। जब तक मोक्ष-प्राप्ति नहीं होती तब तक जीवो को भूभ-परिणति में अग्रसर होना चाहिए—

> 'तव पावौ मम हृदये मम हृदय तव पद-द्वयेलीनम् । तिष्ठतु जिनेन्द्र तावत् यावन्निर्वाणसम्प्राप्ति '॥

उनत परम्परा मे चलते रहने के लिए 'शान्ति-सोपान' का अध्ययन,

८ शान्ति-सोपान

मनन, चिन्तन परम उपयोगी है। इसका सर्वाधिक उपयोग होना चाहिए। लाला प्रकाशचन्द शीलचन्द जैन जौहरी दिल्ली के प्रतिष्ठित, धार्मक श्रावक हैं। हमारे दिल्ली के चतुर्मासो में हमने उन्हें धर्म-प्रभावना के प्रति जागरुक सज्जनों में पाया। लालाजी 'शान्ति-मोपान'-जैसी पवित्र और उभय जन्मोपयोगी सामग्री को तृतीय बार जनता के समक्ष ला रहे हैं, वे इसकी दो आवृत्तियाँ पहले प्रकाशित करा चुके हैं। इस पवित्र कार्य के लिए हमारे अनेक शुभाशीर्वाद।

---मुनि विद्यानन्द

प्रस्तुत रचना के सम्बन्ध में

प्रस्तुत कृति मे परमानन्दस्तोत, स्वरूपसम्बोधन, सामायिकपाठ,
मृत्युमहोत्सव और समाधिशनक इन पाँच सुन्दर आध्यात्मिक रचनाओ
का उनके सरल अनुवाद के साथ सकलन किया गया है। इनके सक नियता
और अनुवादक स्वनामधन्य स्वर्गीय ब्रह्मचारी ज्ञानानन्दनी हैं, जिनका
पूर्व नाम प० उमरावसिंह जी न्यायनीय या यहाँ उनका कृत पारिवारिक
परिचय भी दे देना अनुचित न होगा।

उत्तरप्रदेश के जिला मेरठ में 'सलावा नाम का एक अच्छा कस्वा है।
यहाँ जैन समाज के ४६ घर हैं जो प्राय सभी सम्पन्न एव धार्मिक हैं।
वावा लालमनदास जी, वाबा भागीरथ जी वर्णी और वर्ण किशनचन्दजी
आदि प्रसिद्ध त्यागियों के महवास से यहाँ के समाज में अच्छी जागृति एव
धार्मिक रुचि रही है। ला॰ फकीरचन्द जी यहाँ के प्रमुख एव धर्मनिष्ठ
सज्जन थे। उनके प॰ देवीसहाय जी और ला॰ मित्रमेन जी ये दो पुत्र थे।
ये दोनो ही अपने सुयोग्य पिना के अनुरूप धार्मिक और मत्युरुष थे। प॰
उमरावसिंह जी प॰ देवीसहाय जी के सुयोग्य वहे पुत्र थे और उनके छोटे
भाई दीपचन्द जी थे। ला॰ दीपचन्द जी की विधवा पत्नी अभी भी मौजूद
हैं और बढी धर्मात्मा तथा धर्मध्यान में निरत रहने वाली एक महिलारत्न हैं।

प्रस्तुत रचना के सम्बन्ध मे ११

स्रोर से ही प्रकट हो रहा है। इसके लिए पूज्य वर्णी जी, य॰ हुकुमचन्द जी स्रोर प्रकाशक जी तीनो ही महानुभाव समाज के विशेष धन्यवाद के पाल हैं।

आशा है पाठको को ब्रह्मचारी जी की इस सुन्दर आध्यात्मिक रचना के पठन-पाठन से वोध एव शान्ति-लाभ होगा।

श्री समन्तभद्र सस्कृत-विद्यालय दरियागज, दिल्ली — दरवारीलाल जैन कोठिया (न्यायाचार्य)



ब्रह्मचारी ज्ञानानन्य जी न्यायतीर्थ सकलयिता एव अनुवादक

जयति जगति जिनशासनम्

भूमिका

साहित्य-सेवी, शिक्षित समुदाय इस वात को भली-भाँति जानता है कि ससार के समस्त रसो मे शान्त-रस सबसे ऊँचे दर्जे का है। क्रोधादि कपायों के प्रचण्ड सन्ताप से जब किसी की आत्मा तप्त हो जाया करती है तव वही-बही नदियो की निमंल धारायें, शीतल चन्दन, चन्द्रमा, खस, केवडे बीर मलयगिरि की प्रात कालीन शिशिर सुगन्यित निर्मल अनिल आदिक सब मिल कर भी उस सन्ताप को दूर करने में समर्थ नहीं होते। उस सन्ताप को नष्ट करने की शक्ति यदि किसी में होती है, तो वह केवल ससार के स्वभाव को जानने वाले सरल चित्त सज्जनो के सूधा-साबी उपदेश मे होती है। इसी एक रामवाण औपधि के सेवन से यह कोधादि कपाय का भयकर हार्दिक रोग शान्त हो सकता है। प्रवल-से-प्रवल प्रतापी योद्धा बडी-बडी तोप, तलवार और मणीनगनो का भय दिखाकर भी जिस मस्तक को रचमात्र नीचा नहीं कर सकते, उसी उन्नत मस्तक को महर्षि पूरुप, प्रशम पीयूप-पोपक एक-दो वाक्य सुनाकर चरणो मे झुका लिया करते है। इस प्रकार ससार-भर को वश मे करने मे समर्थ और विना प्रयत्न हमेशा पास में रहने वाले शान्तिमय शस्त्र की महिमा मे और अधिक कुछ न लिखकर प्रकृत पुस्तक शान्ति-सोपान के विषय मे हम यह सूचित कर देना आवश्यक समझते हैं कि इम पुस्तक मे जिन परमानन्दस्तीत, अकलकदेव विरचित स्वरूपसम्बोधन, मृत्युमहोत्सव और श्रीपूज्यपाद स्वामी रचित समाधिशतक

१४ शान्ति-नोपान

नामक ग्रन्यों का सरल अनुवाद प्रकाणित किया जा रहा है, वे चारो ही ग्रथ नान्त-रम की पुष्ट करने में एक-में-एक उत्तम हैं। अन्त में 'वैरान्य-भावना' के पद भी ममाविष्ट कर दिए गए हैं।

१ परमानन्दस्तोत्र

प्रयम प्रत्य परमानन्द-स्तोत्र मे यद्यपि केवल बौबीत ही झ्लोक हैं। किन्तु ये थोडे-मे ही पद्य जब नब तरफ मे चित्त-वृत्ति को हटाकर मनन किये जाते हैं तब आत्मा मे विचित्र आनन्द उत्पन्न कर देते हैं। इस न्तोत्र के रचितता का नाम यद्यपि हमे मालूम नहीं हो नक्ता, किन्तु इस बात को प्रकट किये बिना हम ने नहीं रहा जाता कि जिन महानुमाब के द्वारा इस स्तोत्र की रचना हुई है उन्होंने केवल अपनी कृति ने ही परमात्मपद की झनक दिखाने का कार्य कर दिया है।

२. स्वरूपसम्बोधन

दूसरा स्वरप-मम्बोधन प्रन्य दि० जैन न्यायशान्त्रों के प्रसिद्ध कर्ता श्री अकलक मट्टाचार्य का बनाया हुआ है। जिन प्रवर आवार्य ने न्याय- विनिश्चयालकार नरीखा अद्भूत प्रन्य २०,००० हजार क्लोकों में लिखकर समाप्त किया है और अप्टशती व राजवार्तिक नरीखे अनेक महत्वपूर्ण विशाल ग्रन्य रचकर अपनी अलौकिक विद्वत्ता का परिचय दिया है उन्हों आचार्य महागज ने इन छोटे-ने युक्तिपूर्ण ग्रथ को केवल २५ क्लोकों में रचकर यथेष्ट भोजन कराने के बाद उत्तम पान का बीडा खिलाने नरीखा काम किया है। प्रयक्ता महानुभाव ने इस छोटे-से अध्यात्म-ग्रन्थ में भी न्यायविषयक लेखनजैली की अद्भृत छटा दिखाये विना नहीं छोडी।

व जकलकदेव ने 'न्यायविनिम्नय' बनाया है और उनको टीका 'न्यायविनिश्वया'
 लकार' स्याद्यदिविद्यापित आ० वादिराजने रची है ।—द० ला० ।

३. सामायिक-पाठ

तीसरा सामायिक पाठ केवल १२ श्लोको मे किसी महात्मा ने ऐसा सुन्दर बनाया है कि घ्यानपूर्वक पढने से राग-द्वेप की कालिमा का बोध करा देता है।

४. मृत्यु-महोत्सव

चौथे मृत्युमहोत्सव ग्रन्थ मे हमने १८ मूल श्लोको के अतिरिक्त पूर्व मे ७ श्लोक श्री रत्नकाडश्रावकाचार मे से भी सम्मिलित कर दिये हैं। दिन्-रात मौत से डरते रहने वाले ससारी जीवो के लिए मृत्युमहोत्सव के २५ श्लोक वढे काम की चीज हैं। इन श्लोको को ध्यानपूर्वक पढ़कर मनन करने से विवेकी पुरुषों को मृत्यु का भय वास्तव में दूर हो सकता है।

४. समाधि-शतक

पाँचवाँ समाधिशतक ग्रन्थ सर्वार्थेसिद्धि व जैनेन्द्रव्याकरण आदि के कर्ता श्री पूज्यपाद आचार्य के द्वारा १०५ श्लोको मे रचा गया है। इस अपूर्व ग्रन्थ के एक-एक अनुभवपूर्ण श्लोक द्वारा ग्रन्थकर्त्ता महाराज ने जिस प्रशम-पीयूप का पान कराया है उसका पता पाठको को इस ग्रन्थ का मनन करने से ही लग सकता है। भयकर सासारिक दु खो के कूप मे पडे हुए जिस पुरुष को अपनी आत्मा के उद्धार की उत्कट इच्छा हो उसको दु खकूप से बाहर निकलने के वास्ते रज्जु (रस्सी) का काम देने के लिये यह ग्रन्थ नि सन्देह समर्थ समझना चाहिए। तथा ससार के समस्त दु खो की असली जड का पता लगाना हो और उस जड को काट डालने की जिसकी इच्छा हो उसका कार्य इस ग्रथ के—

"मूल संसार-दु खस्य, देह एवात्मधीस्ततः। त्यक्तवैनां प्रविशेदन्तर्विः रच्यापतेन्द्रिय ॥१४॥"

१६ शान्ति-सोपान

केवल इस श्लोक के अर्थ को मनन करके तदनुकूल क्रिया करने से चल बावेगा।

इस प्रकार इन पाँच छोटी-छोटी पुस्तको को शान्तरस की पोषक समझ-कर भाषानुवाद करके शान्ति सोपान के नाम से प्रकट किया है। यदि पाठक महाशयो को हमारा यह प्रयास पसन्द आवेगा तो आगामी और भी कोई पुस्तक अध्यात्मरसिक पाठको की सेवा मे अपित करने की चेष्टा की जायेगी।

अज्ञानवश यदि किसी श्लोक का भाव ब्यक्त करने मे बुटि रह गई हो तो पाठक महोदय उसे सूचित करें।

मिती श्रावण शुक्ला १५ वी० स० २४४८, खजाची की नशियाँ, जयपुर

प्रशम-पीयूष-पिपासु—-ब्रह्मचारी ज्ञानानन्द

श्री परमानन्दाय नमः ।

परमानन्द-स्तोत्र

परमानन्दसयुक्तं, निर्विकार निरामयम् । ध्यान-हीना न पश्यन्ति, निजदेहे व्यवस्थितम् ॥१॥

अर्थ परमानन्द युक्त रागादिक विकारो से रहित, ज्वरादिक रोगो से मुक्त और निश्चय नय से अपने शरीर मे ही विराजमान परमात्मा को ध्यानहीन पुरुप नही देख सकते।

अनन्तसृख-सम्पन्न, ज्ञानामृत-पयोधरम् । अनन्तवीर्य-सम्पन्न, दर्शन परमात्मन ॥२॥

अर्थ अनन्तमुख विशिष्ट, ज्ञानरूपी अमृत से भरे हुए समुद्र के समान और अनन्तवलयुक्त परमात्मा का स्वरूप समझना चाहिये।

> निविकार निराबाध, सर्वसग-विविज्ञतम् । परमानन्द-सम्पन्न, सुद्धचैतन्यलक्षणम् ॥३॥

अर्थं पाविक विकारों से रहित, अनेक प्रकार की सासा-रिक वाधाओं से मुक्त, सम्पूर्ण परिग्रहों से शून्य, परमानन्द विशिष्ट शुद्ध केवलज्ञानरूप चैतन्य ही परमाहमा का लक्षण मानना चाहिये। १= : मान्ति-नोपान

उनमा म्बान्सचिन्ता स्थान्मोहचिन्ता च मध्यमा । रुष्ठमा काम्बिन्ता स्थातु परविन्ताऽधमाधमा ॥४॥

अर्थ—अपनी आत्मा के उद्घार की चिन्ता करना उत्तम चिन्ता है, प्रकृष्ठमोह अर्थात् शृभराग वश दूसरे जीवो का भला करने की चिन्ता करना मध्यम चिन्ता है, काम भोग की चिन्ता करना अधम चिन्ता है और दूसरो का अहित करने का विचार करना अधम से भी अधम चिन्ता है।

> निर्दिकत्प-ममुत्पन्त ज्ञानमेद मुघारनन् । दिदेनमञ्ज्ञाल कृत्वा तत्पिदन्ति तपन्दिन ॥१॥

वर्ष—आत्मा के असली स्वरूप को विगाड़ने वाले अनेक प्रकार के सकल्प-विकल्पों को नाम करने से जो जानक्पी अमृत उत्पन्न होता है उसको तपस्वी महात्मा ही विवेक रूपी अंजलि से पीते हैं।

> महानन्दमयं जीव यो जानाति न पण्डित.। न नेदते निजात्मानं परमानन्दकारणन् ॥॥॥

अर्थ — जो पुरुष निश्चय नय से सदा ही आत्मा मे रहने वाली परमानन्द दशा को जानता है वही वास्तव मे पण्डित है और वही पुरुष अपनी आत्मा को परमानन्द का कारण समझकर वास्तव में उसकी नेवा करनी जानता है।

> नितन्यां च यथा नीरं, भिन्नं तिष्ठति नर्वदा। अयनात्मा न्यमादेन, देहे तिष्ठति निर्मलः ॥७॥

अर्थ जंसे कमलपत्र के ऊपर पानी की बूँद कमल ने हमेशा भिन्न रहती है उसी प्रकार यह निर्मल आत्मा गरीर के भीतर रह कर भी स्वभाव की अपेक्षा शरीर से सदा भिन्न ही रहता है अथवा कार्माणशरीर के भीतर रहकर भी कार्माणशरीरजन्य रागादि मलो से सदा अलिप्त रहता है।

> द्रव्यकर्ममलेमुं क्त भावकर्मबिर्वाजतम् । नोकर्म-रहित बिद्धि, निश्चयेन चिदात्मन ॥ ।। ।।

अर्थ इस चैतन्यरूप आत्मा का स्वरूप निश्चय करके ज्ञानावरणादि रूप द्रव्यकर्मों से शून्य, रागादिरूप भावकर्मों से रहित व औदारिक-वैक्रियिक आदि शरीररूप नोकर्मों से रहित जानना चाहिये।

आनन्द ब्रह्मणो रूप, निजदेहे न्यवस्थितम् । ध्यान-होना न पश्यन्ति, जात्यन्द्या इव भास्करम् ।।९॥

अर्थ इस परमब्रह्मरूप परमात्मा के आनन्दमय स्वरूप को शरीर के भीतर मौजृद होते हुये भी ध्यान-हीन पुरुष नहीं जानते। जैसे जन्माध पुरुष सूर्य को नहीं जानता है।

तद्घ्यान क्रियते भव्यं मनो येन विलीयते । तत्क्षण वृश्यते शुद्धं चिच्चमत्कारलक्षणम् ॥१०॥

अर्थ—मोक्ष के इच्छुक भव्यजीवो को वही ध्यान करना चाहिए जिसके द्वारा यह चचल मन स्थिर होकर परमात्मस्वरूप मे विशेष रूप से लीन हो जावे, क्योंकि जिस समय इस प्रकार का ध्यान होता है उसी समय चैतन्यचमत्कारस्वरूप का साक्षात् दर्शन होता है।

> ये व्यानशीला मुनय प्रधानास्ते दुःखहीना नियमाद्भवन्ति । सम्प्राप्य शीघ्र परमात्मतत्त्व, वजन्ति मोक्ष क्षणमेकमेव ॥१९॥

२० शान्ति-सोपान

अर्थ—जिन मुनियो का उत्तम ध्यान करना ही स्वभाव है वे मुनिपुगव कुछ काल मे ही नियम से सर्व दुखो से छूटकर अर्हत स्वरूप परमात्मपद को प्राप्त हो जाते है और बाद मे अयोगकेवली होकर क्षणमात्र मे अष्टकर्म रहित अविनश्वर मोक्षधाम मे सदा के लिये जा विराजमान होते हैं।

आनन्वरूप परमात्मतस्व, समस्त-सकल्प-विकल्प-मुक्तम् । स्वभावलीना निवसति नित्य जानाति योगी स्वयमेव तत्त्वम् ॥१२॥

अर्थ—निज स्वभाव मे लीन हुए मुनि ही परमात्मा के समस्त सकल्पो से रिहत परमानदमय स्वरूप मे निरतर तन्मय रहते है और इस प्रकार के योगी महात्मा ही आगे कहे जाने वाले परमात्मस्वरूप को स्वय जानते है।

> विदानन्दमय शुद्ध निराकार निरामयम्। अनन्त-सुख-सम्पन्न सर्वसङ्ग विवर्णितम्।।१३॥ लोकमात्र-प्रमाणोऽय निश्चयेन न सशय। व्यवहारे तनुमात्र कथित परमेश्वरं ।।१४॥

अर्थ—श्री सर्वज्ञदेव ने परमात्मा का स्वरूप चिदानदमय शृद्ध रूप, रस, गध, स्पर्शमय आकार से रहित अनेक प्रकार के रोगो से सर्वथा शून्य, अनतसुख विशिष्ट व सर्व परिग्रह रहित बताया है और निश्चय नय से आत्मा वा परमात्मा का आकार लोकाकाश के समान असख्यात प्रदेशी तथा व्यवहार नय से कर्मोदय से प्राप्त छोटे व यह शरीर के बराबर बताया है।

> यत्क्षण दृश्यते शुद्ध तत्क्षण गत-विश्वम । स्वस्थ-चित्त स्थिरीभृत्वा, निर्विकस्पसमाधिना ॥१४॥

अर्थ—इस प्रकार ऊपर कहे हुए परमात्मा के स्वरूप को योगी पुरुष जिस समय निर्विकल्पसमाधि के द्वारा (ध्याता-ध्येय-ध्यान की अभिन्न रूप एक अवस्था हो जाने से) जान लेता है उस समय उस योगी का चित रागादि जन्य आकुलता से रहित स्थिर होता है और उसकी आत्मा को अनादि काल से भ्रम मे डालने वाले अज्ञानरूपी पिशाच का नाश हो जाता है। उस समय वह निश्चल योगी ही आगे कहे जाने वाले विशेपणो से विशिष्ट हो जाता है।

स एव परम ब्रह्म, स एव जिनपुगव ।
स एव परम तत्त्व, स एव परमो गुरु ॥१६॥
स एव परम ज्योति स एव परम तप ।
स एव परम ध्यान, स एव परमात्मनः ॥१७॥
स एव सर्वकल्याण, स एव सुखमाजनम् ।
स एव शुद्धचिद्रूप, स एव परम शिव ॥१८॥
स एव परमानन्द, स एव सुखदायक ।
स एव परचैतन्य, स एव गुणसागर ॥१९॥

अर्थ—अर्थात् वह परमध्यानी योगी मुनि ही परमब्रह्म तथा घातिया कर्मों को जीतने से जिन शुद्धरूप हो जाने से परम आत्मतत्त्व, जगत्मात्र के हित का उपदेशक हो जाने से परमगुरु, समस्त पदार्थों के प्रकाश करने वाले ज्ञान से युक्त हो जाने से परमज्योति, ध्यान-ध्याता के अभेदरूप हो जाने से शुक्तध्यान रूप परमध्यान व परमतपरूप परमात्मा के वास्तविक स्वरूपमय हो जाता है तथा वही परमध्यानी मुनि ही सर्व प्रकार के कल्याणो से युक्त, परमशुख का पात, शुद्ध, चिद्रुप, परमशिव

पाषाणेषु यया हेम, दुग्धमध्ये यथा घृतम् । तिलमध्ये यया तैल, देहमध्ये तथा शिवः ॥२३॥ काळमध्ये यया वन्हि, शक्तिरूपेण तिष्ठति । अयमातमा शरीरेषु, यो जानाति स पण्डित ॥२४॥

अर्थ—जिस प्रकार सुवर्ण-पाषाण मे सोना गुप्त रीति से छिपा रहता है तथा दुग्ध मे जैसे घृत व्याप्त रहता है, तिल में जैसे तेल व्याप्त रहता है उसी प्रकार शरीर मे परमात्मा को विराजमान समझना चाहिए। अथवा जैसे काष्ठ के भीतर अग्नि शक्तिरूप से रहती है उसी प्रकार शरीर के भीतर शुद्ध आत्मा को जो पुरुष शक्तिरूप से विराजमान देखता है वही वास्तव मे पण्डित है।

श्री महाज्जलंकप्रणीत स्वरूपसम्बोधन

नुक्ताञ्चन नहणे य, कर्मेष संविवादिना । अक्षर्य परमात्मान, जानमृति नमामि तम् ॥१॥

अर्थ — नंगलाचरण करते हुए आचार्य श्री अकलंकमट्ट कहते हैं कि जो अविनम्बर ज्ञानमूर्ति परमात्मा ज्ञानाबरणांचि द्रव्य-कर्मों से, रागांचि भावकर्मों ने व गरीर रूप नोकर्म से नुक्त (रहित) है और सम्यक्तान आदि अपने स्वाभाविक गुणों से अमुक्त (युक्त) है उस परमानन्द्रमय परमात्मा को मैं नमस्कार करता हैं।

कर्यात् उपर्युक्त तीन प्रकार के कर्मी को नष्ट कर देने के कारण जो मुन्नरूप है और अनतदर्शन, अनंतमुख, अनंतवीर्य, आदि गुणो ने युक्त होने के कारण जो अमुक्त रूप है और ज्ञान ही जिनकी मृति है उस अविनम्बर परमात्मा को नमस्कार है।

मीनांमक परमात्मा का कर्म रहित नहीं मानते इसिलए उनके मत को निराकरण करने के लिए कर्ममुक्त दिशेषण दिया गया है। नैयायिक व देशेषिक, मुक्तजीव ने ज्ञानादि दिशेष गूणों का भी अभाव मानते हैं इसिलए ज्ञानादि ने अमुक्त विशेषण दिया है। कोई-कोई मतावलम्बी मुक्ति से फिर वापिस आना मानते हैं इसलिए अक्षय विशेषण दिया गया है, साख्य मतावलम्बी परमात्मा को ज्ञानरिहत मानते हैं इसलिए ज्ञानमूर्ति विशेषण दिया गया है। और मुक्तामुक्त कहने से स्याद्वाद की सिद्धि भी की गई है तथा आगे भी प्राय प्रत्येक श्लोक मे स्याद्वाद की सिद्धि की जायगी।

> सोऽस्त्यामा सोपयोगोऽय ऋमाद्धे तुफलावहः । यो ग्राह्योऽग्राह्यनाद्यन्तः स्थित्युत्पत्तिच्ययात्मकः ॥२॥

अर्थ—वह परमात्मा आत्मरूप होने के कारण स्वरूप है, और ज्ञान-दर्शन-रूप होने से कार्य स्वरूप भी है। इसी तरह केवल ज्ञान के द्वारा जानने योग्य होने से ग्राह्य स्वरूप है, और इन्द्रियों के द्वारा न जानने योग्य होने से अग्राह्य स्वरूप भी है।

द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा नित्यरूप है, और परिणमनशील होने से पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा उत्पाद-विनाश स्वभाव भी है। इस प्रकार परमात्मा में अनेक तरह से अनेकातपना सिद्ध होता है।

> प्रमेयत्वादिभिधंर्मेरिचिदात्मा चिदात्मक । ज्ञानदर्शनतस्तस्माच्चेतनाचेतनात्मक ॥३॥

अर्थ—प्रमेयत्वादिक धर्मों की अपेक्षा से वह परमात्मा अचेतन रूप है और ज्ञान-दर्शन की अपेक्षा से चेतन रूप भी है अर्थात् दोनो अपेक्षाओं से चेतन-अचेतन स्वरूप है।

भावार्थ अत्मा मे एक चेतना नाम का गुण है जिस गुण के ज्ञान व दर्शन ये दो पर्याय होते है। और इस चेतना गुण अथवा इसके ज्ञान-दर्शन पर्यायों की अपेक्षा से ही आत्मा चेतन

को सर्वथा भिन्न वा अभिन्न न मानकर कथंचित् भिन्न अयवा अभिन्न माना गया।

स्वदेह प्रमितश्चाय, ज्ञानमात्रोऽपि नैव स । तत सर्वगतश्चाय, विश्वन्यापी न सर्वेषा ॥५॥

अर्थ वह अरहत परमात्मा अपने परम औदारिक शरीर के बरावर है और वरावर नहीं भी है अर्थात् समुद्घात (मूल शरीर मे रहते हुए भी आत्मा के प्रदेशों का कारण विशेष से कार्मण आदि शरीरो के साथ वाहर निकलना) अवस्था मे जिस समय केवली भगवान् की आत्मा के प्रदेश सम्पूर्ण लोकाकाश मे फैल जाते हैं उस समय आत्मा औदारिक शरीर के वरावर नही है। इसी तरह वह परमात्मा ज्ञानमाव है और ज्ञानमाव नही भी है अर्थात ज्ञानगण को मूख्य करके व अन्य समस्त गुणो को गीण करके यदि विचारा जाय तो आत्मा या परमात्मा ज्ञानमात द्जिट मे आता है और यदि अन्य गुणो को मूख्य किया जाय तो ज्ञानमाव दृष्टि मे नही भी आता है। इसी तरह जब केवल ज्ञान के द्वारा सम्पूर्ण लोक व आलोक को जानने की अपेक्षा लेते हैं तव परमातमा को सर्वगत भी कह सकते है क्योकि सम्पूर्ण पदार्थ परमात्मा से गत अर्थात् ज्ञात हैं और सम्पूर्ण पदार्थों को जानते हुए भी अरहन्त परमात्मा अपने दिव्य औदारिक शरीर में ही स्थित रहता है इसलिए वह विश्वव्यापी नही भी है।

भावार्थ—परमात्मा मे उपर्युक्त धर्म कथित् सिद्ध होते है, सर्वथा सिद्ध नहीं होते।

नानाज्ञानस्वमावत्वादेकोऽनेकोऽपि नैव सः। चैतन्यैकस्वमावत्वादेकानेकात्मको भवेत्।।६॥ अर्थ—उम आत्मा मे मितज्ञान (इन्द्रिय व मन मे वन्तु को जानना) श्रुनज्ञान (मिनज्ञान ने जाने हुए पदार्थ के मम्बन्धों को जानना) आदि अनेक ज्ञान होते हैं तथा और भी मम्बन्द्रव (मच्चा विश्वास), चारित्र (मच्चा आचरण) आदि अनेक गुण होते हैं जिनके कारण यह आत्मा यद्यपि अनेक रूप हो रहा है नयापि अपने चेतन न्वरूप की अपेक्षा एकपने को नहीं छोड़ना, इमलिए इम आत्मा को कयचित अनेक रूप नी जानना चाहिए।

नावार्य — जैने एक पुन्प एक न्वरूप होकर भी पिता, पुव, चचा, ननीजा आदि अनेक रूप कहा जाता है, क्योंकि पिता की अपेक्षा उनको पुव, और पुत्र की अपेक्षा उनीको पिना, मतीजे की अपेक्षा चचा और चचा की अपेक्षा मनीजा कहते हैं। उनी तरह एक आत्मा आत्मपने की अपेक्षा एक न्वरूप होकर भी अपने धर्मों की अपेक्षा अनेक रूप कहा जाता है।

> नाऽवक्तव्य स्वरूपार्चं निर्वाच्य परभावत । तस्मान्नं नान्ततो बाच्यो नापि वाचामगोचर ॥७॥

बर्थ—वह आत्मा अपने स्वरूप की अपेक्षा वक्तव्य (कहे जाने योग्य) होने ने सर्वथा अवक्तव्य (न कहे जाने योग्य) भी नहीं है। और पर पदार्थों के न्वरूप की अपेक्षा अवक्तव्य होने ने नवंथा वक्तव्य भी नहीं है।

भावार्थ — प्रत्येक पटार्थ अपने धर्मो की अपेक्षा ने कहा जाता है या पुकारा जाता है, पर के धर्मो की अपेक्षा से नहीं व्यवहार किया जाता। जैसे कि आम का फल, आम के नाम से कहा जाता है, केला अमरूद आदि के नाम ने नहीं कहा जाता

इसिलए प्रत्येक वस्तु मे अपने स्वभाव से कहे जाने की योग्यता व अन्य पदार्थों के स्वभाव से कहे जाने की योग्यता समझते हुए आत्मा मे भी ऐसा ही समझना चाहिए।

> स स्याहि धि-निषधातमा स्वधर्म परधर्मयो । स मूर्तिवौधम् तित्वादम् तिश्च विपर्ययात् ॥ ।। ।।

अर्थ—वह आत्मा अपने धर्मों का विधान करने वाला व अन्य पदार्थों के धर्मों का अपने में निषेध करने वाला है और ज्ञान के आकार होने से वह आत्मा मूर्तिक तथा पुद्गलमय शरीर से भिन्न होने के कारण अमूर्तिक है।

भावार्थ—आत्मा में जैसे स्वरूप की अपेक्षा विधिरूप धर्म है वंसे पर के स्वरूप की अपेक्षा निपेध रूप धर्म भी है। क्यों कि जैसे ज्ञानादिक आत्मक धर्मों की अपेक्षा आत्मा की सत्ता सिद्ध होती है वंसे रूपरसादिक पुद्गल के धर्मों की अपेक्षा आत्मा की सत्ता नहीं सिद्ध होती। इसके अतिरिक्त, ज्ञान का पुज होने के कारण जैसे आत्मा मूर्तिक कहा जा सकता है उसी तरह पुद्गल परमाणुओ का बना हुआ न होने से अमूर्तिक भी कहलाता है।

इत्याचनेकधर्मत्व वन्धमोक्षौ तयो फलम्। आत्मा स्वीकुरुते तत्तत्कारणै स्वयमेव तु॥९॥

अर्थ इस प्रकार पहले कहे हुए क्रम के अनुसार यह आत्मा अनेक धर्मों को स्वय धारण करता है और उनके धर्मों के फल स्वरूप बध व मोक्ष रूप भी कारणाधीन स्वय परिणमता है।

भावार्य यह आत्मा राग-द्वेपादि कारणो से कर्म का वध करके पराधीन व दुखी भी अपने आपही होता है, और ज्ञान,

दीपक की तरह अपना तथा अन्य पदार्थों का प्रकाशक होता है, और अज्ञान-निवृत्ति रूप जो फल है उससे कथि ज्वत् भिन्न भी है। स्त्री, पुत्रादिक वाह्य पदार्थों की गोह-ममता को त्यांग कर जो अपनी ही कम-क्रम से होने वाली ज्ञान-दर्शनादिक पर्यायों में आत्मा के उपयोग का स्थिर होना है उसे सम्यक्चारित्र कहते है। अथवा मामारिक सुख-दु खो में मध्यस्थभाव राते की सम्यक्चारित्र कहते है, या में ज्ञाता दृष्टा हूँ, अपने कर्तव्य के फलस्वरूप सुख-दु खो का भोगने वाला स्वय अकेला ही हूँ, वाह्य स्त्री-पुत्रादि पदार्थों का मेरे से कोई सम्वन्ध नहीं है उत्यादि अनेक प्रकार की शुद्ध आत्मस्वरूप में तत्लीन कराने वाली भावनाओं की दृहता को भी सम्यक्चारित्र कहते हैं।

तदैतन्मूलहेतो स्यात्कारण सहकारणम् । तद्वाह्य देशकालादि सपश्च बहिरङ्गकम् ॥१५॥

अर्थ—सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान व सम्यक्चारित को जो उत्पर के ज्लोको मे मोक्ष-प्राप्ति का मूल कारण बताया है जनके सह-कारी कारण वाह्य देण-कालादिक व अनणन, अवमीदर्थ आदि वाह्य तप समझने चाहिए।

भावार्य मोक्ष-प्राप्ति मे जैसे रत्नत्रय अतरग कारण है वैसे ही उत्तम क्षेत्र, दु खमसुखमा काल व वज्तर्पभनाराचसहनन, उपवास आदि तप वाह्य कारण है।

> इतीद सर्वमालोच्य, सीस्थ्ये दी स्थ्ये च शिवतत । आत्मान भावयेग्नित्य, राग-द्वेप-विवर्जितम् ॥१६॥

३२ शान्ति-सोपान

अर्थ—इस प्रकार तर्क-वितर्क के साथ आत्मस्वरूप को अच्छी तरह जान कर मुख मे व दु ख मे यथाशक्ति आत्मा को नित्य ही राग-द्वेष रहित चितवन करना चाहिए अर्थात् सुख-सामग्री के मिलने पर राग नहीं करना चाहिए और अनिष्ट समागम मे द्वेष नहीं करना चाहिए, क्योंकि ये सब इष्ट-अनिष्ट पदार्थ आत्मा की कुछ भी हानि नहीं कर सकते। इनका सम्बन्ध केवल शरीर से रहता है ऐसा विचार रखना चाहिए।

कषायै रिञ्जित चेतस्तत्त्व नैवावगाहते । नीलीरक्तेऽम्बरे रागो, दुराधेयो हि कौड्कुम ॥१७॥

अर्थ—कोधादि कषायो से रजायमान हुए मनुष्य का चित्त वस्तु के असली स्वरूप को नही पहिचान सकता, जैसे कि नीले कपडे पर केसर का रग नही चढ सकता।

भावार्थ—वस्तु के यथार्थस्वरूप को जानने का यत्न करने से भी पहले हृदय से कोधादि कषायों को दूर करना चाहिए, तभी वस्तु का वास्तविक ज्ञान प्राप्त हो सकेगा। जैसे अग्नि से जली हुई भूमि में अकुर नही उगता, वैसे ही कषाय से दग्ध हृदय में धर्माकुर नहीं उगता। प्रत्येक पुरुष को निरन्तर क्षायों को दूर करने के लिए पूर्ण प्रयत्न करते रहना चाहिए, जिससे कि वे ससार सागर में डूबी हुई अपनी आत्मा का उद्धार कर सके।

> ततस्त्व दोष-निर्मु क्त्यै, निर्मोहो भव तर्वत । उदासीनत्वमाश्रित्य तत्त्व-चिन्तापरो भव ॥१८॥

अर्थ _ आचार्य व्यवहारी जीव से कहते हैं कि हे भाई । जव राग-द्वेष के विना दूर किए आत्महित नहीं हो सकता तब तुमको राग-द्वेप नष्ट करने के लिए शरीरादिक परपदार्थों का मोह त्यागकर और मसार, शरीर व भोगो से उदासीन भाव धारण करके तत्त्व-विचार मे तन्मय रहना चाहिए।

> हेवोपादेयतत्त्वस्य, स्विति विताय हेयत । निरालम्बो भवान्यस्मादुपेय सावलम्बन ॥१९॥

अर्थ हिय (त्यागने योग्य) व उपादेय (ग्रहण करने योग्य) पदार्थों का स्वरूप जानकर हेय वस्तु को त्यागना चाहिए व उपादेय वस्तु को ग्रहण करना चाहिए।

भावार्थ — जो स्त्री, पुत्र, धन, धान्य, शत्र, मितादि पदार्थ आत्मिहित में वाधक व रागद्दे प के बढ़ाने वाले हैं उनने सम्बन्ध छोडना चाहिए और ससारी को एकमात्र पन परभेट्ठी का शरण ग्रहण कर ज्ञान-ध्यानादि में तन्मय रहना चाहिए।

> स्व पर चेति वस्तुत्व, वस्तुरूपेण भाषय । उपेक्षाभावनोत्कर्षपर्यन्ते शिवमाप्तृहि ॥२०॥

वर्थ—अपनी आत्मा के व पर पदार्थों के असली स्वरूप का वार-वार चितवन करना चाहिए और समस्त ससारी पदार्थों की इच्छा का त्याग करके उपेक्षा (राग-द्वेप के त्याग की) भावना को वढाते-वढाते मोक्ष पद प्राप्त करना चाहिए।

> मोक्षेऽि यस्य नाकाक्षा स मोक्षमधिगच्छति । इत्युनतत्वाद्वितान्वेषी, कांक्षा न ववापि योजयेत् ॥२१॥]

अर्थ — जब किसी साधु महात्मा पुरुप के हृदय से मोक्ष की भी इच्छा निकल जाती है तभी उसको मुक्ति प्राप्त हो सकती है इस सिद्धान्त-वाक्य के ऊपर ध्यान देते हुए आत्महित के इच्छुक जीवो को सभी पदार्थों की इच्छा का त्याग करना चाहिए।

स्वरूप-सम्बोधन : ३४

स्व स्व स्वेन स्थित स्वस्मै स्वस्मात्स्वस्याविनश्वरे । स्वित्मन् घ्यात्वा लभेत्स्वोत्थमानन्दममृत पदम् ॥२४॥

अर्थ—इस श्लोक मे आचार्य आत्मा मे ही सातो कारक सिद्ध करते हुए कहते है कि व्यवहारी जीवो को अपने ही आत्मा मे अपने हो आत्महित के लिए अपने ही द्वारा अपने आप ही अपना घ्यान करना चाहिए और अपने ही घ्यान से उत्पन्न हुए परमानन्दमय अविनश्वर पद को प्राप्त करना चाहिए।

> इति स्वतत्त्व परिभाव्य वाड्मय, य एतदाख्याति श्रृणोति चादरात् करोति तस्मै परमार्थसम्पद, स्वरूपसम्बोधन-पञ्चीवशति ॥२५॥

अर्थ—श्री अकलकभट्टाचार्य उपसहार करते हुए ग्रन्थ का माहात्म्य वर्णन करते हैं कि जो पुरुष पच्चीस श्लोको मे कहे हुए इस 'स्वरूप-सम्बोधन' ग्रथ को पढेंगे, सुनेंगे और इसके वाक्यो द्वारा कहे हुए आत्मतत्त्व का वारम्बार मनन करेंगे उनको यह ग्रन्थ परमार्थ की सम्पत्ति अर्थात् मोक्षपद प्राप्त करावेगा।

सामायिक-पाठ

सिद्धवस्तुवचो नक्त्या, सिद्धान् प्रणमत सदा । सिद्धकार्या शिव प्राप्ता , सिद्धि ददतु नोऽव्ययाम् ॥१॥

अर्थ—श्री सिद्ध परमेप्ठी व जगत् सिद्ध सभी पदार्थों के कहने वाले आगम को अथवा आगम के मूलकर्ता श्री अरहत भगवान् को भिवतपूर्वक नमस्कार करके व उनके वताए हुए मार्ग पर चल करके जिन पुरपों ने ससारदुख के नष्ट करने रूप कार्य सिद्ध कर किया है, ऐसे जीवन्मुक्त अरहत देव व मोक्ष प्राप्त सिद्ध परमेप्ठी हमको भी अविनञ्बर पद प्राप्त करावे।

भावार्थ—जिन पुरुपो ने श्री अरहत देव व सिद्ध परमेप्ठी को अपना आदर्श मानकर व उनके वताए हुए मार्ग का अवलम्बन लेकर अरहत व सिद्ध पद प्राप्त किया है वे हमको भी उसी अविनश्वर पद के मार्ग पर लगावे। इस श्लोक मे यह बात भी वता दी गई है कि मोक्ष-प्राप्ति का एक-मात्र उपाय श्री अरहत व सिद्ध परमेष्ठी को आदर्श मानकर उनके वताए हुए मार्ग का अवलम्बन करना ही है।

नमोऽस्तु घौत-पापेभ्य सिद्धे भ्य-ऋषि-ससदि। सामायिक प्रपद्ये ऽह, भव-भ्रमण-सूदनम् ॥२॥ अर्थ—समस्त कर्म-कलक को नष्ट कर देने वाले श्री सिद्ध परमेष्ठी को अत्यन्त भिक्त सिह्त अपने मनोमिन्दर में विराज-मान करके महर्षि पुरुषों के रहने योग्य कोलाहलादि से रिहत पिवल स्थान में स्थिर होकर ससार दुख को नाश करने वाली तथा परमानन्द पद को प्राप्त कराने वाली सामायिक को मैं प्रारम्भ करता हूँ।

साम्य से सर्वभूतेषु, वैर मम न केनचित्। आशा सर्वा परित्यज्य, समाधिमहमाश्रये ॥३॥

अर्थ सामायिक करते समय ऐसी भावना करनी चाहिए कि सम्पूर्ण जीवमात में मेरी समता रहे, वैर भाव किसी के साथ भी न हो और समस्त सासारिक इच्छाओं को त्यागकर मैं निरन्तर आत्मध्यान में तल्लीन रहूँ।

> रागद्वेषान्ममत्वाद्वा, हो मया ये विराधिता । क्षमन्तु जन्तवस्ते मे, तेभ्य क्षमाम्यह पुन ॥४॥

अर्थ—अनादि काल से अव तक ससार चक्र मे भ्रमण करते हुए मैंने राग-द्वेप व मोहवश जिन जीवो का घात किया है उनसे मेरी अति विनयपूर्वक परोक्ष प्रार्थना है कि वे मुझे क्षमा करे मुझे स्वय भी अनादि काल से अब तक निरन्तर बनी हुई अपनी इस दुर्बुद्धि का अत्यन्त खेद है। इसके अतिरिक्त जिन जीवो से मेरे प्रति कुछ अपराध बन गया हो उनको भी मैं सरल हृदय से क्षमा करता हूँ।

> मनसा वपुषा वाचा, कृत-कारित-सम्मते । रत्नव्रय-मव दोष, गर्हे निन्दामि वर्जये ॥५॥

रावं हेषं मदं गोल, प्रहृषां न्युन्द-होनता ट्युन्जलामि विद्या न्यंमरानि रनिमेद स् ॥७॥

अर्थे—राग, होप, भय, शोक, हर्प, उत्तुकता, दीनता, रित, अरित आदि सभी दोपों को मैं आत्मघातक समझकर मन वचन काय से सामायिक के काल नक त्यागता हूँ व हमेशा के लिए इनको त्यागने योग्य शक्ति आप्त करना चाहना हूँ।

जीविते नाणे लामेजनामे योगे दिएवँये। बन्दादरी मुजे हुन्हें नर्ददा मनता नम ॥=॥

अये जोवन-मरण ने, लाभ-अलाभ ने, संयोग-वियोग मे, शहु-मित्र मे, व नुख-हु त मे, मेरे सदा सनताभाव रहे ऐसा विचार करना चाहिए व सानायिक मे इसी प्रकार का समता

भाव रखना चाहिए।

आत्मैव मे सदा ज्ञाने, दर्शने चरणे तथा । प्रत्याख्याने ममात्मैव, तथा सवर-योगयो ॥९॥

अर्थ—सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चरित व सम्यक् त्याग मे और कर्मों के रोकने व ध्यानादि करने मे मेरे एक आत्मा ही शरण है।

भावार्य आत्मा की शुद्ध दशा हो जाने पर ये सव गुण प्राप्त हो जाते हैं अथवा ये सब गुण आत्मा की शुद्ध दशा से भिन्न नहीं हैं इसलिए आत्मा शुद्ध होने पर इनकी प्राप्ति के लिए पृथक् प्रयत्न करने की आवश्यकता नहीं है।

> एको मे शाश्वतश्चात्मा, ज्ञान-दर्शन-लक्षण । शेषा वहिर्भवा भावा सर्वे सयोगलक्षणा ॥१०॥

अर्थ—ज्ञानदर्शनस्वरूप एक नित्य आत्मा ही वास्तव मे मेरी निधि है, वाकी कर्मों के सयोग से होने वाले जो कोघ, मान, माया, लोभ, राग, द्वेप आदि परिणाम है या स्त्री, पुत्र, धन-धान्यादिक वाह्य पदार्थ हैं वे सब मुझसे भिन्न है उनसे मेरा वास्तव मे कोई सम्बन्ध नहीं है।

सयोगमूला जीवेन, प्राप्त दु ख-परम्परा । तस्मात्सयोग-सम्बन्ध विधा सर्वं त्यजाम्यहम् ॥१९॥

अर्थ—इस मेरी आत्मा ने अनादि काल से अव तक ज्ञानावरणादि कर्मों के सयोग से ससार मे क्लते-क्लते बहुत दु ख पाये है, इसलिए अव मैं मन, वचन, काय से कर्मसम्बन्ध को त्यागता हूँ। इत्यादिक भावनाओ व विचारो द्वारा सामायिक करते समय अपने मन को हित-अहित का विवेचक बनाना

४० गान्ति-मोपान

चाहिए।

एव नामायिकान्सम्यक्, नामायिकमञ्जलित् । वर्त्तते मुक्तिमानिन्या वशीसूनायते नम् ॥१२॥

अर्थे—इस प्रकार सामायिक पाठ में कही हुई रीति के अनुनार परम अखडित सामायिक को करने से जो महात्मा पुरुष मुक्ति रूपी स्त्री के बजीभूत हो गए हैं अर्थात् जिनको मुक्ति प्राप्त हो गई है उनको में वारम्बार नमन्कार करता हूँ।

मृत्यु-महोत्सव

सल्लेखना किसे कहते हैं और वह कब की जाती है। उपसर्गे दुर्भिक्षे, जरिस रुजाया च नि प्रतीकारे। धर्माय तन्विमोचनमाह सल्लेखनामार्या।।।।।

वर्थ—जिसका कुछ प्रतिकार या इलाज न किया जा सके ऐसे किसी भयकर सिंह आदि द्वारा खाये जाने आदि के उपसर्ग आ जाने पर, जिसमे शुद्ध भोजन सामग्री न मिल सके, ऐसे दुष्काल के पड जाने पर, जिसमे धार्मिक व शारीरिक कियायें यथोचित रीति से न पल सके ऐसे बुढापे के आ जाने पर तथा किसी असाध्य रोग के हो जाने पर, धर्म की रक्षा के लिए शरीर के त्याग करने को व यथाशिक्त कषायों के मन्द करने को महात्मा पुरुष सल्लेखना या समाधि मरण कहते हैं।

आगे के श्लोको मे बताये हुए कारणो से इस मृत्यु अवस्था को दु खदायक न समझकर एक प्रकार का उत्सव या महोत्सव समझना चाहिए, क्योकि यह समय आयु पर्यन्त अभ्यास किये हुए ज्ञान, ध्यान, जप, तप आदि शुभ कार्यों की परीक्षा का है और किये हुए शुभ कार्यों के फल की प्राप्ति का है। जैसे वीर पुरुष यहुत काल तक शास्त्र-विद्या का अभ्यास कर युद्ध मे जाते समय हर्ष मानता है और मरने का भय नहीं करता, उसी तरह इस ४२ : मान्ति-मोपान

जानी पुरुष को भी नृत्यु-समय मे जुदू न्वियो आदि से व जरीर ने मोह त्यागने मे बहादुरी दिखानी चाहिए ।

तप के फलस्वरूप समाधि मरग के लिए प्रयत्न—

सन निगाधिकाणं, तप जन नननामनः न्वते। न=्गङाबद्दिम्दं, मनाविन्रणे प्रयक्तित्व्यन् ॥२॥

सर्व-आयु पर्यन्त किये हुए तण का फल श्री अरहंत देव ने बन्त समय ने होने बाला सनाधि नरण कहा है, इसलिए अपनी चम्पूर्य मिक्त को नगाकर चमाछि नरम करने मे परम प्रयन करना चाहिए।

भागार्थ — जैसे बहुत काल तक शास्त्राम्यास करके भी परोक्षा के समय अनुत्ती में (फोल) हो जाने बाना छात प्रशंसा का पात नहीं होता सम्दा युद्ध में हार जाने वाले चिपा ही की जैसे कोई बड़ाई नहीं करता उसी तरह बायुपर्यन्त तप बादि करके भी जो पुरुष नरण समय में अरीर के या सम्वन्त्रियों के मोह ने विह्नन हो जाते हैं, उनका तप या जानादिक पाना प्रशंसनीय नहीं कहा का सकता । इसलिए अन्य समय मे भरीर को कारागृह (कैंड्डाने) और सन्बन्धियों को पहरेदार के समान समझकर दोनों से प्रेम त्यानना चाहिए । द्रोजि तप, ज्ञान, ध्यान सादि उत्तम कार्यों के करने से परलोक में मिलने वाली वो उत्तम विभूति है उसके नी प्र प्राप्त होने ने गरीर व सन्बन्धी वाषक होते हैं।

समाधि नरण के समय का कर्तव्य—

न्तेहं देरं मंगं, परिप्रहं चापहाय मुख्यना । स्वजर्न परिजनमपि च, झान्या झन्येन् प्रिण्डेचनै ॥३॥

बर्य समाधि मरण के समय गुद्ध मन पूर्वक मिवो से प्रेन,

पातुओं से वैर व स्त्री-पुत्नादिक से पित-पिता आदि का सम्बन्ध त्यागकर और सर्व प्रकार के चेतन-अचेतन परिग्रह से अर्थात् गाय-भैस, दासी-दास, रुपये-पैमे, घर-वार आदि से स्वामीपने की बुद्धि का त्याग करके सम्पूर्ण कुटुम्बियो व अन्य मेल-मिलापी जनो से क्षमा कराना चाहिए और स्वय भी मिष्ट वचनो द्वारा सबको क्षमा करे।

भावार्थ—गृहवास को सराय में किये हुए पढाव के समान या एक वृक्ष पर किये हुए अनेक पिक्षयों के वसेरे के समान समझ-कर अपने को अकेला ही समझना चाहिए। मुसाफिरखाने की भीड को भाई, वधु, ताऊ, चाचा, पुत्न, मित्र आदि समझकर आकुलित होने से इस जीव का कोई भी लाभ नहीं होता। इस-लिए उक्त विचारों के द्वारा सबसे मोह त्यागकर आनन्द पूर्वक इस जीर्ण, शोर्ण, दुर्गन्धमय व रोग प्रसित शरीर से कूच करने के लिए तैयारी करनी चाहिए।

मृत्यु-महोत्सव की तैयारी—

आलोच्य सर्वमेन कृतकारितमनुमत च निर्व्याजम्। आरोपयेन्महावतमामरणस्थायि नि शेषम्॥४॥

अर्थ—आयु पर्यन्त मन-वचन-कार्य से व कृत, कारित, अनु-मोदना (करना-कराना, खुशी-मनाना) से सचय किये हुए समस्त पाप कार्यों की वालोचना-निंदा करके मरण पर्यन्त के लिए समस्त महावतो (अहिंसा,सत्य, अचीर्य, ब्रह्मचर्य व अपरिग्रह) को धारण करना चाहिये।

> शोफ भयमयसाद, क्लेद कालुव्यमरितमिष हित्वा। सत्योत्सात्मुदीर्यं च, मन प्रसाद्य श्रुतरमृते ॥४॥

तय की प्राप्ति रूपी पाथेय (कलेवा) देवें, जिससे कि मैं मोक्ष-नगर मे जा पहुँचूं।

भावार्थ अरहत देव आदि की प्रार्थना या भिक्त करने से यद्यपि साक्षात् मोक्ष-प्राप्ति नही होती, तथापि पुन्यबन्धपूर्वक परम्परा हो सकती है।

मरने मे भय क्यो किया जाय ?

कृमिजाल-शताकीर्णे, जर्जरे देहपजरे । भज्यमाने न भेतव्य, यतस्त्व ज्ञानविग्रह ॥९॥

अर्थ—मरण के भय को दूर करने के लिए मरते समय आत्मा को ऐसे समझना चाहिए कि हे आत्मन् । तू तो ज्ञानरूपी दिन्य शरीर का धारी है इसलिए सैंकडो कीड़ो के समूह से भरे हुए इस जीर्ण-शीर्ण शरीर रूपी पीजरे के नाश होते समय मुझे कदापि भय करना उचित नहीं है।

भावार्थ—यह विचारना चाहिए कि अनादि काल से ससार चक्र मे भ्रमण करते-करते ये हाड-मास के शरीर तो मैंने इतने पा लिए हैं, यदि वे सब इकट्ठे हो सकते तो उनमे यह सम्पूर्ण तीन लोक भर जाता, अब एक शरीर के नष्ट होने मे भी दु ख मानना या भय करना योग्य नहीं है।

नये नगर को गमन-

ज्ञानिन् भय भवत्कस्मात्प्राप्ते मृत्युमहोत्सवे । स्वरूपस्यः पुर याति देही देहान्तरस्थिति ॥१०॥

अर्थ—हे ज्ञानी आत्मन् । इस मृत्यु रूप महोत्सव के प्राप्त होने से तू क्यो भय करता है क्यों कि इस मृत्यु के द्वारा तो तू ४६ : जन्ति-रोणन

अपने ज्ञानादिक स्वरूप ने स्थित रहता हुआ शरीरान्तर रूप नथे नगर को गमन करना है।

भावार्ये नृत्यु जब सात्मा की ज्ञान, दर्शन आदि निधि को नहीं छीनती किन्तु उसको इस जीर्ण-जरीर क्षणे दूटी-जूटी कोपड़ी से निकालकर नवीन जरीर क्षी ननोहर नहल में पहुँकानी है तब उसको भयकारी यादु खदायी समझकर हितकारी ही समझना चाहिए।

> नरम से स्टर्ग के नुख— मुद्दतं प्राप्यने यस्मान्, दृब्यते पूर्वमत्तर्मः । भूत्यने स्वर्भवं भौद्धं, मृन्युमीनि हुन. मनान् ॥१९॥

कर्य-महात्मा पुरण कहते हैं कि जब मृत्यु के द्वारा जन्म भर दिये हुए बानों के जल स्वर्गीदिक के नुख प्राप्त होते हैं, तब नृत्यु जैमे उपकारी निव्र में भय करना कैंसे खित हो सकता है।

मृत्यु-मूर्णत का स्वागत—

लागर्भार्डु उ ननप्तः प्रक्षिप्तो देह-पत्तरे । नान्ना विनुच्यतेऽस्पेन, नृन्यु-पूनिपर्तिविना ॥१२॥

जर्ग सुनाधि नरण करते सनय विदारना चाहिये कि कर्न हवी शहु ने नुझे इस देह हवी पिजरे ने लाकर कर कर रक्ता है जिसके कारण में गर्भ से लेकर अब तक अनेक प्रकार के दु ख भोग रहा हूँ । इस शरीर को मैंने जन्म भर उत्तन-उत्तम भोजन कराये, अच्छे-अच्छे कस्त्र पहिनाये और अनेक प्रकार की मुख-सानग्रीफाप्त करवाई, स्वय अनेक प्रकार के लोभावि कणायों से सन्तप्त रह-कर धन कना-कमाकर इसको अनेक प्रकार के बारान दिये, कितु इस कृत्यन ने नुझे कभी मुख न दिया। अच्छे भोजनो का मलनूत रुधिर आदि बनाकर उनमे मुझको सडाया, दिव्य से दिव्य वस्त्रो को इसने बदबूदार बनाया, ससार के अनेक जीवो से झूठे नाते जुडवाये इत्यादि अनेक दुखो के कारण मैं इससे तग आ गया हूँ और मृत्युरूपी बलवान राजा के बिना और कोई इस दुष्ट शरीर रूपी पिशाच से मुझे बचाने के लिये समर्थ नही है इसीलिये स्वय ही मेरे पास आये हुये मृत्यु-महाराज का मुझे बडा उपकार मानना चाहिये।

मुत्यु-मित्न—

सर्व-दु.ख-प्रद पिण्ड, दूरीकृत्यात्मर्दाशिभः। मृत्यु-मित्र-प्रसादेन, प्राप्यते सुख सम्पद ॥१३॥

अर्थ - आत्मदर्शी ज्ञानी पुरुष रूपी मित्र के प्रसाद से सब दू खो को देने वाले इस देह रूपी पिंड को त्यागकर सूख-सम्पत्ति को प्राप्त होते है अर्थात् गर्भ से लेकर मरण पर्यन्त इस अपवित्र शरीर मे निवास करके जीवो को जो अनेक दु ख भोगने पडते है उन सबसे छुडाकर स्वर्ग आदिक सुख को प्राप्त कराने के लिये मृत्यु ही समर्थ है इसीलिये ज्ञानी पुरुष मृत्यु को मित्र के समान जानते हैं।

मृत्यु-कल्पवृक्ष-

मृत्यु-फल्पद्र मे प्राप्ते येनात्मार्थो न साधित । निमग्नो जन्म-जम्बाले, स पश्चात् किं करिष्यति ॥१४॥

सर्थ-जिस पुरुप ने मृत्युरूपी कल्पनृक्ष की प्राप्त करके भी अपनी आत्मा का हित साधन नही निया वह फिर ससार-रूपी कीचड मे फसकर अर्थात् दुर्गति मे जाकर पाये हुये नीच मरीर में कैंद हो जाने के वाद अपना क्या कल्याण कर

४=: ज्ञान्ति-नोपान

सकेगा।

भावार्थ—नरते समय जो जोद अपने परिणामो को विशुद्ध रक्ता है वह उत्तम गति को प्राप्त होता है और जो मोह-माया में फँक्तर मरता है वह दुरोति में जाता है। इनिलये मरते समय जैंम वने वैसे प्रयत्तपूर्वक विशुद्ध परिणाम रखने चाहिये।

बिना प्रयत्न मुन्दर मरीर व उत्तम इन्द्रियो की प्राप्ति— कोर्ण देहादिक न्दर्, नूतनं कायते यत । म मृत्यु, कि म मोदार, नतां सातोत्थितिर्देश ॥११॥

अर्थे किन नृत्यु के द्वारा जीर्ण-गीर्ण गरीर व शिथिल इन्द्रियाँ छूट जाती हैं और नवीन गरीर व उत्तम इन्द्रियाँ प्राप्त हो जाती हैं। साना देवनीय कने के उच्य की घाँति उस मृत्यु के आने पर जोदो को क्या हर्ष नहीं मानना चाहिये? किन्तु अवस्य मानना चाहिये।

भावार्थं — जैसे माता वेदनीय कर्न के उदय (फल देने) में जीवों को अनेक प्रकार की सांसारिक मुख-मानग्री प्राप्त होती हैं उसी तरह मृत्यु होने पर भी परलोक में व इम भव में किये हुए पुण्य कर्नों का उत्तम फल मिलता है। इनिलये जैसे साता कर्न के उद्य को मंगारी जीव चाहते हैं वैसे ही मृत्यु आने पर उसका भी हर्ष मानना चाहिये।

मुख-दु.ख आत्मा को होता हैन कि गरीर को—
हुई हु दं तहा हेति देहन्यम्ब कर्य क्केन्।
नृजुक्तीनिक्का कम्य कायते यरमार्थन. ॥१६॥
अर्थ मुख-दु.ख का अनुभव गरीर में स्थित जो आत्मा है

उसको होता है, शरीर को नही होता, और मृत्यु-समय स्वय शरीर से निकलकर परलोक मे जाता ही है, यही रहकर शरीर की तरह नष्ट होता नहीं, फिर मृत्यु का भय वास्तव में किसको मानना चाहिये वर्थात् किसी को भी मानना नहीं चाहिये, क्योंकि जिस आत्मा को सुख-दुख होता है उसका तो मरने से कुछ विगडता नहीं और जो शरीर नष्ट होता है उसको सुख-दुख का ज्ञान नहीं, इसलिये बिना ज्ञान के शरीर को भय भी नहीं लग सकता, आत्मा शरीर के मोह से भय करता है सो उसको नवीन शरीर मिल जाने के कारण भय उचित नहीं।

मृत्यु ज्ञानी के प्रमोद और अज्ञानो के शोक का कारण है—

ससारासक्त चित्ताना मृत्युर्भोत्यै भवेन्नृणाम् । मोदायते पुन सोऽपि ज्ञान वैराग्य वासिनाम् ॥१७॥

अर्थ—जिस पुरुषों का चित्त ससार में आसक्त हो रहा है उनके लिए मृत्यु भय का कारण है और जो महात्मा पुरुष आत्म-ज्ञान में तल्लीन है तथा ससार से उदास हैं उनको मृत्यु के आने का भी हर्ष होता है, शोक नहीं होता।

देहाधिपति की वेरोक यात्रा—

पुराधीशो यदा याति सृकृतस्य वुभुन्सया । तदासौ वायंते केन प्रपञ्चे पाञ्चभौतिकै ॥ १८॥

अर्थ—इस शरीर रूपी नगर का मालिक यह आतमा किये हुए पुण्य के फल को प्राप्त करने की इच्छा से जब परलोक याता - कुरता है तब यह पचभूतमय शरीर उसको कदापि नहीं रोक सकता।

भायायं जिय तक उन जीव में इस लोक-सम्बन्धी आयु का उदय रहना है नभी नक गरीर आत्मा को कैंद कर सकता है, और जिस ममय यह आयु नमाप्त हो जानी है व दूसरी आयु का उत्थ आ जाना है उन नमय आत्मा को परलोक जाने से शरीर गो पया बहे वह इन्द्रादिक भी नहीं रोक सकते।

मृत्यु-नमय की पीडा ज्ञानी को वैराग्य का कारण है....
मृत्यु-काने मता बुज, यद्भवेद व्याधि-सम्भवस् ।
देह मोह-विनामाय, माये सिव-सुखाय च ॥१९॥

अर्थ—मृत्यु-ममय में जो प्रय रोग-मम्बन्बी पीडा होती है उमें भी जानी पुरुप जरीर से मोह त्यागने में कारण मानते हैं और परनाक के उत्तम मुखों का निमित्त जानते हैं, क्यों कि अनेक प्रकार के रोगों में जीणं-शीणं दुर्गन्धित शरीर में निवास करने से उनको उम तरह की अरुचिहों जाती है जैती कि एक उच्चकुलीन प्रित्त पुरुप को चाण्डाल आदि के दुर्गन्धमय घिनावने घर से होंनी है।

मृन्यु, गो शानी नुष्य और अज्ञानी दु ख का कारण मानते हैं—
जानिनोऽमृतमगाय मृत्युस्तापकरोऽपि सन्।
आमकुम्मस्य सोक्ऽस्मिन् भवेत्पाकविधियंथा ॥२०॥

अयं अज्ञानी जीवों को मृत्यु दु खदायी मालूम देने पर भी ज्ञानी पुरपों को मुद्या के समान मुख का कारण मालूम होती है। वयों कि वे जानते हैं कि जब तक कच्चा घडा अग्नि में नहीं प्रभाषा जाता तब तक उसमें जैसे अमृत स्वरूप जल नहीं भरा जाता उसी प्रकार मरण समय में होने वाले रोगादिकों की पीडा को ज्ञातिपूर्वक सहे विना स्वर्ग-मोक्ष के सुख नहीं मिल सकते ऐसे विचारो के कारण ही ज्ञानी पुरुषो को मरण का दुख नही होता।

कठिन तप व समाधि मरण के फल की समानता— यत्फल प्राप्यते सिद्भूनं तायासिवडम्बनात्। तत्फल सुखसाध्य स्थान्मृत्युकाले समाधिना ॥२१॥

अर्थ—जो फल वडे-बडे व्रती पुरुषों को कायक्लेश आदि तप, व्रत आदि के धारण करने से प्राप्त होता है वह फल अन्त समय में सावधानी पूर्वक किये हुए समाधि मरण से जीवों को सहज में ही प्राप्त हो जाता है।

भावार्य—जो आत्म-विशुद्धि अनेक प्रकार के कठिन व्रता-चरण व तप करने से होती है वह मरण समय मे कुछ काल तक ही शान्ति धारण करने व ससार का मोह त्यागने से प्राप्त हो जाती है।

> शान्तिपूर्वक मृत्यु का फल— अनार्त्तं मान्मत्यों शाति, न तिर्यंड्नापि नारक । धर्मध्यानी पुरो मर्त्योऽनशनी त्वमरेश्वर ॥२२॥

अर्थ—जो पुरुष अन्त समय मे आर्त्त रौद्र परिणाम न करके शातिपूर्वक मरण करता है वह तिर्यञ्च गति व नरक गति मे नही जाता, और जो ज्ञानी जन धर्मध्यानपूर्वक उपवास करके परलोक यात्रा करते है वे स्वर्ग के इन्द्र आदि उत्तम पदो को प्राप्त करते हैं।

समाधि मरण से ही व्रत, तप व शास्त्रज्ञान सफल होते है-तप्तस्य तपसश्चापि, पालितस्य व्रतस्य च । पठितस्य श्रुतस्यापि, फल मृत्यु समाधिना ॥२३॥

५२ शान्ति-सोपान

अर्थ — वहुत काल तक किये हुए उग्र तपो का, पाले हुए वर्ता का और निरन्तर अभ्यास किये हुये शास्त्रज्ञान का एक मात्र फल शान्तिपूर्वक आत्मानुभव करते हुये समाधिमरण करना है।

भावार्थ—यदि कोई पुरुप आयु पर्यन्त तप करके, व्रत पालके व शास्त्राभ्यास करके भी मरण समय मे मोह को घटा कर शात परिणाम न कर सका तो उसका व्रतादिक पालने का सब परि-श्रम एक तरह से व्यर्थ ही समझना चाहिये।

> नवीन से प्रेम और पुराने से अरुचि— अतिपरिचितेष्ववज्ञा नवे भवेत्प्रीतिरिति हि जनवाद। चिरतरशरीरनाशे, नवतरलाभे च कि भीर ॥२४॥

अर्थ—ससारी जीवो का प्राय ऐसा नियम है कि वे अच्छी से अच्छी वस्तु का भी अत्यत परिचय होने पर एक प्रकार से तिरस्कार करने लगते है, और नवीन वस्नु चाहे अच्छी भी न हो तो भी उसमे प्रीति किया करते हैं, इस नियम को लेकर शास्त्र-कार ससारी जीवो से कहते हैं कि भाई मरने से तो तुम्हे पुराना शरीर छूटकर नवीन शरीर मिलता है फिर तुम मरने से क्यो डरते हो।

स्वगिदत्य पिवत्र-निर्मल-कुले सस्मर्यमाणा जनै । दत्वा भक्तिविद्यायिना बहुबिद्य बाञ्छानुरूप घनम्।। भुक्तवा भोगमहर्निश पदकृतं स्थित्वा क्षण मण्डले । पोत्रावेशविर्जनामिव मृति सन्तो लभन्ते स्वत ।।२५॥

अर्थ - पहले क्लोको मे बताया है कि जो ज्ञानी महात्मा पुरुष मरण समय मे धर्मध्यानपूर्वक शान्तचित्त से व्रत-उपवासादि करते हुए शरीर छोडते हैं वे स्वर्गों मे जाकर इन्द्रादिक की सम्पत्ति को प्राप्त करते हैं। अब इस क्लोक मे वताते है कि वे ही पुण्यात्मा पुरुष स्वर्ग की आयु सामाप्त कर बड़े-बड़े पिवत जगत् पूज्य उत्तम कुलो मे अवतार लेकर अनेक उत्तम पुरुषो से पूजे जाते हैं अर्थात् तीर्थंकरादि पद प्राप्त करते हैं, और कुछ पृथिवी-मण्डल मे विराजमान रहकर पुण्योदय से उपाजित अनेक उत्तमी-त्तम भोगो को निरन्तर भोगते हुए तथा भक्त पुरुषो को मनो-वाछित फल देते हुए, अन्त मे तप करके जगत् को एक प्रकार का नाटक-सा दिखाकर व अनादि कालीन कार्माण शरीर के सम्बन्ध को भी छोडकर परमानन्द मय परमपद को प्राप्त हो खाते हैं।

श्री पूज्यपाद स्वामी विरचित समाधि-ञातक

मोक्षार्थी पुरुषों को मोक्ष स्वरूप वताने की इच्छा रखने वाले श्री पूज्यपाद स्वामी प्रारम्भ में मगला, चरण रूप श्री सिद्ध परमेष्ठी का नमस्कार करते हैं—

येनात्माऽबुध्यतात्मैव, परत्वेनैव चापरम् । अक्षयाऽनन्तवोधाय, तस्मै सिद्धात्मने नम ॥१॥

अन्वयार्थ — (येन आत्मा आत्मा एव अबुध्यत) जिसने आत्मा को आत्मा ही जाना है (च अपर परत्वेन एव) और पर को पर रूप से ही जाना है (तस्मै अक्षयानन्तवोद्याय सिद्धात्मने नम) उस अविनश्वर व अनन्त ज्ञान वाले सिद्ध परमेष्ठी के लिये नमस्कार हो।

> श्री अरहत परमेप्ठी को नमस्कार— जयन्ति यस्याऽवदतो ऽपि भारती-विभूतयस्तीर्यकृतोऽप्यनीहितु ।

शिवाय घात्रे सुमताय विष्णवे, जिनाय तस्मै सकलात्मने नम ॥२॥ अन्यवार्थ—(अवदत अपि अनीहितु अपि यस्य तीर्थंकृत)
तालु, ओष्ठ आदि वचन का उच्चारण नही करते हुए भी और
जगत् के हित की इच्छा न रखते हुए भी जिस तीर्थंकर भगवान्
की (भारतीविभूतय जयन्ति) वाणी—सव जीवो का हित
प्रतिपादरूपीविभूति अथवा समवशरणादि विभूति जय को प्राप्त
होती हैं। (तस्मै शिवाय घात्रे सुगताय विष्णवे जिनाय सकलात्मने
नम अस्तु) उस कल्याणरूप, असि, मिस, वृषि आदि के उपदेश
द्वारा जगत् का उद्धार करने वाले, अनन्त चतुष्टय को प्राप्त
करने वाले, केवल ज्ञान के द्वारा समस्त पदार्थों मे व्यापने वाले,
और घातिया कर्मों को जीतने वाले, दिव्य शरीर घारी परमात्मा
के लिए नमस्कार हो।।२।।

ग्रन्थ बनाने की प्रतिज्ञा—

श्रुतेन लिंगेन यथात्मशक्ति समाहितान्त करणेन सम्यक् । समीक्ष्य कैवल्यसुखस्पृहाणा, विविकतमात्मानमथाभिधास्ये ॥३॥

अन्वयार्थ—अव इष्टदेव को नमस्कार करने के अनन्तर (विविक्त आत्मन) कर्ममल रहित आत्मा के स्वरूप की (श्रुतेन लिंगेन समाहितान्त करणेन सम्यक् समीक्ष्य) शास्त्र के द्वारा, हेतु के द्वारा और एकाग्र मन से प्राप्त किये अनुभव के द्वारा सम्यक् प्रकार जानकर (कैवल्यसुखस्पृहाणा) सकल कर्म अभाव रूप कैवल्य पद और अनन्त सुख की इच्छा रखने वालो के लिये (यथात्मशक्ति अभिध्यास्ये) अपनी ज्ञानशक्ति को न छिपाकर कहूँगा।

आत्मा के भेद--

बहिरन्त परश्चेति, व्रिधात्मा सर्वदेहिषु । उपेयात्तव परम, मध्योपायाद्वहिस्त्यजेत् ॥४॥

अन्वयार्थ—(सर्वदेहिषु वहि अन्त च पर इति त्रिधा आत्मा) सर्व जीवो मे वहिरात्मा अन्तरात्मा और परमात्मा इस प्रकार आत्मा की तीन अवस्था होती है। (तत्न मध्योपायात् वहि त्यजेत् परम उपेयात्) उनमे अन्तरात्मा को साधनरूप मानकर वहिरात्मा अवस्था को छोडना चाहिये और परमात्मा अवस्था को प्राप्त करना चाहिये।

भावार्थ—प्रत्येक ससारी जीव मिथ्यात्व अवस्था मे बहि-रात्मा, सम्यक्त्व प्राप्त होने पर अन्तरात्मा, केवलज्ञान प्राप्त हो जाने पर परमात्मा हो सकता है। अभव्य जीवो मे भी अन्त-रात्मावस्था और परमात्मावस्था शक्ति रूप से है परन्तु अभव्यो मे इन दोनो अवस्थाओं के व्यक्त होने की योग्यता नहीं है। यदि ऐसा न माना जायगा तो फिर अभव्यो मे केवल ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध व्यर्थ हो जायगा। सर्वज्ञ मे भी भूतप्रज्ञापननय की अपेक्षा बहिरात्मावस्था व अन्तरात्मावस्था सिद्ध होती है। इन तीनो अवस्थाओं मे से जिन ससारी जीवो की बहिरात्मावस्था व्यक्त हो रही है उनको प्रथम सम्यग्दर्शन प्राप्त कर बहिरात्मा-वस्था को त्याग अपनी अन्तरात्मावस्था व्यक्त करनी चाहिये।

प्रत्येक अवस्था का लक्षण—
बहिरात्मा शरीरादौ, जातात्मश्चान्तिरान्तर ।
चित्तदोषात्मविश्चान्ति , परमात्साऽतिनिर्मल ॥४॥
अन्वयार्थ—(शरीरादौ जातात्मश्चान्ति बहिरात्मा) शरीर

और आदि शब्द से लिये हुए वचन व मन मे उत्पन्न हो रहा है आत्मा का भ्रम जिसको वह वहिरात्मा है (चित्त-दोषात्म-विभ्राति अन्तर) और जिसको चित्त के विकल्प रागादिक दोष व आत्मा के स्वरूप के विषय मे कुछ भी भ्रान्ति अर्थात् अज्ञान नहों है वह अन्तरात्मा है (अतिनिर्मल परमात्मा) और जिसकी आत्मा अत्यन्त निर्मल हो गई हो वह परमात्मा है।

परमात्मा वाचक नाम—

निर्मल केवला शुद्धो, विविक्ति प्रभुरव्यय । परमेष्ठी परात्मेति, परमात्मेश्वरो जिन ।।६॥

अन्वयार्थ—(निर्मल) कर्मरहित (केवल) शरीरादि सम्बन्ध रहित (शुद्ध) द्रव्यकर्म व भाव कर्म के नाश हो जाने से परम विशुद्धता युक्त (विविक्त) शरीर और कर्म दोनो से रहित (प्रभु) इन्द्रादिक का स्वामी (अव्यय) प्राप्त हुए अनन्त चतुष्टय से च्युत नहीं होने वाला (परमेष्ठी) इन्द्रादिक से भी वन्दनीक परमपद में स्थित रहने वाला (परमात्मा) ससारी जीवो से उत्कृष्ट जिसका आत्मा है। (ईश्वर) अन्तरग अनन्त चतुष्टय और वाह्य समवशरणादि ऐश्वर्य से जो युक्त है (जिन कर्मों को जीतने वाला है इति परमात्मा) इस प्रकार बहुत से परमात्मा के वाचक शब्द होते हैं।

वहिरात्मा की शरीरादिक मे आत्म बुद्धि होने का हेतु— वहिरात्मेन्द्रियद्वारेरात्मज्ञान-पराड् मुख । स्फुरितश्चात्मनो देहमात्मत्वेनाऽध्यवस्यति ॥७॥

अन्वयार्थ — (इन्द्रियद्वारे 'वहिर्थग्रहणे' स्फुरित बहिरात्मा आत्मज्ञानपराड्मुखो 'भवति') इन्द्रियो के द्वारा बाह्य पदार्थी को प्रहण करने में हो लगे रहने के कारण यह विहरात्मा आत्म-ज्ञान ने पराट्मुख रहता है ('तनएव' च आत्मन देह आत्मत्वेन 'अध्यवस्यित') और इमीलिये अपने शरीर को आत्मा समझता है।

आन्मा मे मनुष्यादिक की कल्पना—

नरदेहन्यमान्मानमिवद्वान् मन्यते नरम्। तिर्यञ्च तिर्यगंगन्य, सुराट्गस्य मुर तथा ॥=॥ नारक नारकागन्य, न स्वयं तत्त्वतन्तया। अनन्तानन्तधोशिवतं, न्वमवेद्योऽचलस्यिति ॥९॥

अन्वयार्थ—(अविद्वान् नरदेहस्य आत्मानम् नरम्) विह-रात्मा मनुष्य के शरीर में स्थित आत्मा को मनुष्य और (तिर्य-गस्य तिर्यञ्च तथा सुराङ्गस्य सुर मन्यते) तिर्यञ्च के शरीर में स्थित आत्मा को तिर्यञ्च तथा देव के शरीर में स्थित आत्मा को देव मानता है।

(एवमेव नारकागस्य आत्मान नारकम् मन्यते) इसी प्रकार नारकी के शरीर में स्थित आत्मा को नारकी मानता है (नत्त्वतः स्वय तथा न) परन्तु यह आत्मा परमार्थ से स्वय ऐसा नहीं है।

भावार्थ — मनुष्य गित मनुष्य आयु आदिक कर्मों के उदय के निमित्त से ही जीवों में मनुष्य तिर्यञ्च आदि का व्यवहार होता है। वास्तव में यह जीव कर्म निमित्त विना स्वय मनुष्यादि रूप नहीं है निन्नु यह वास्तव में (अनन्तानन्तधीशिक्त स्वसम्वेद्य अचलस्यिति) अनन्तानन्त ज्ञान वाला अनन्तान्त वल वाला तथा अपने द्वारा ही जानने योग्य और अपने स्वरूप में ही निश्चल स्थित रहने वाला है।

पर के शरीर मे परमात्मबुद्धि— स्ववेहसदृश दृष्ट्वा, परदेहमचेतनम् । परात्माधिष्ठित मूढ्, परत्वेनाऽध्यवस्यति ॥१०॥

अन्वयार्थं (मूढ स्वदेहसटृश परात्माधिष्ठित अचेतन पर-देह दृष्ट्वा परत्वेन अध्यवस्यति) बिहरात्मा अपने शरीर के समान दूसरो की आत्मा से युक्त दूसरो के अचेतन शरीर को भी दूसरो का आत्मा समझता है अर्थात् विहरात्मा जैसे अपने शरीर को अपना आत्मा मानता है उसी प्रकार स्त्री पुतादिक के शरीर को स्त्री पुतादिक का आत्मा मानता है।

ऐसा मानने से क्या होता है

स्वपराऽध्यवसायेन, देहेष्वविदितात्मनाम् । वत्तंते विभ्रम पुसा, पुत्रभाषांदिगोचरः ॥१९॥

अन्वयार्थ—(अविदितातमना पुसा देहेषु स्वपराध्यवसायेन पुत्रभायीदिगोचर विभ्रम वर्त्तते) आत्मस्वरूप को नही जानने वाले पुरुषो को अपने और पर के शरीर में ही अपनी और पर की आत्मा के निरुचय होने से पुत्र-स्त्री आदि के विषय में विभ्रम होता है। अर्थात् मूढ जीव अपने शरीर के साथ स्त्री, पुत्रादि के शरीर के सम्बन्ध को ही अपनी आत्मा का सम्बन्ध समझता है और इसीलिये उनको अपना उपकारक समझता है तथा उनके सयोग में सुखी व वियोग में दु खी होता है।

ऐसे विभ्रम से और क्या होता है—

अविद्यासिततस्तस्मात्सस्कारो जायते दृढ़। येन लोकोऽड्गमेव स्व पुनरप्यभिमन्यते ॥१२॥

अन्वयार्थ — (देहेपु आत्मिधिया पुत्रभार्यादिकन्पना जाना)
शरीर में आत्मवृद्धि होने से पुत्र, स्त्री आदिक की कल्पना होती
है (हा हत जगत् ताभि आत्मन सम्पनि मन्यते) खेद है कि
इस प्रकार मोह से अपने असली आनन्द को भूलकर यह मूढ
जीव स्त्री, पुतादिक के द्वारा ही अपने को ममृद्धिशाली मानता
है। अर्थात् जब तक इस ससारी जीव को मिध्यात्व के उदय में
अपनी अनन्त चतुष्टयस्पी सम्पत्ति का झान नहीं होता नव तक
यह स्त्री, पुत्र, धन, धान्यादिक बाह्य पदार्थी को ही अपने मानकर उनमें रमा रहता है और मिथ्या अहकारवण सुर्य-दु क
मानता रहना है।

वहिरात्मा को अन्तरात्मा होने की शिक्षा— मूल समार दु खस्य, देह एवात्मधीस्तत । त्यवत्वैना प्रविशेदन्तर्वहिर्यापृतेद्विय ॥१४॥

अन्वयार्थं—(देहे आत्मधी एव समार दु यस्य मून) जरीर में आत्मबृद्धि का होना ही ममार के दु यो का मूल कारण है (तत एना त्यक्तवा वहि अव्यापृतेन्द्रिय अन्त प्रविजेत्) इसलिए शरीर में आत्मबृद्धि को छोडकर और इन्द्रियों को वाह्य विषयों से रोककर अन्तरंग में प्रवेश करना चाहिए।

भावार्थ—जितने भी ससार के प्रपंच हैं वे सब इस गरीर के साथ हैं, जब तक जीव इस गरीर को अपना मानता रहेगा तब तक वह ससार के दुखदायी जंजाल से कभी नहीं छूट सकता। इसी कारण इस अपूर्व ग्रथ में ग्रन्थकार ने समस्त दुखों की जड जो गरीर में आत्मबृद्धि का होना है उसके छुडाने के लिए ही अधिक जोर दिया है।

६२ शान्ति-सोपान

मत्तश्च्युत्वेन्द्रियद्वारं पतितो विषयेष्वहम् । तान् प्रपद्याहमिति मा पुरा वेद न तत्त्वत ।। १६॥

अन्वयार्थ— (अह पुरा मत्त च्युत्वा इन्द्रियद्वारे विषयेपु पितत) अन्तरात्मा अपनी पहली अवस्था को विचारता है कि मै अनादिकाल से अव तक व्यथ ही अपने स्वरूप से च्युत होकर इन्द्रियों के द्वारा विषयकूप में पड़ा रहा। (तान् अह इति प्रपद्य तत्त्वत मान वेद) और उन विषयों को ही अपना स्वरूप समझ-कर वास्तव में अपनी आत्मा को आज तक मैंने नहीं पहचाना।

भावार्थ—जब तक जीव को अपनी असली रत्नत्नयरूप वा अनन्त चतुष्टयरूप सम्पत्ति का परिज्ञान नहीं होता, तब तक ही वह बाह्य विषयों को सुखदायक समझता है और जब इसे अपने असली सुधारस का कुछ भी स्वाद आ जाता है तब बाह्य विषय उसे विष सरीखें मालूम पडने लगते है। इसी कारण जो जीव प्रथम विषय भोगों को सुख रूप मानकर सेवन करता था वही अब पहले भोगे हुए विषयों पर भी पश्चात्ताप करने लगता है।

आत्मज्ञान का उपाय—

एव त्यक्त्वा बहिर्वाच त्यजेवन्तरशेषत । एष योग समासेन प्रदीप परमात्मन ॥१७॥

अन्वयार्थ—(एव वहिर्वाच त्यवत्वा अन्त अशेषत त्यजेत्) आगे के श्लोको मे वही जाने वाली रीति के अनुसार वाह्य वचन को छोडकर अर्थात् स्त्री, पुत्न, धन-धान्यादिक मेरे है इस प्रकार के मिथ्या प्रलाप को त्यागकर, अन्तरग वचन को भी समस्त रूप से छोडना चाहिए, अर्थात् मैं सुखी हूँ, दुखी हूँ, दूसरो का गुरु हूँ, व शिष्य हूँ, इस प्रकार के आत्मविषयक विकल्प रूप अन्तरग वचन को भी छोडना चाहिए (एप समासेन योग परमात्मन प्रदीप) यह सक्षेप से कही हुई वाह्य व अभ्यन्तर के वचन के त्याग रूप, चित्त को विषयों से रोकने वाली समाधि ही वास्तव मे परमात्मस्वरूप को प्रकाशने के लिए दीपक के समान है।

वाह्य वचन को छोडने का उपाय-

यन्मया दृश्यते रूप, तन्न जानाति सर्वथा। जानन्न दृश्यते रूप, तत केन व्रवीम्यहम् ॥१८॥

अन्वयार्थ—(मया यत् दृश्यते, तत् सर्वथा न जानाति) इन्द्रियो के द्वारा मुझे जो शारीरादिकरूपी पदार्थ दिखाई देते हैं, वे किसी भी पदार्थ को विलकुल नही जानते (जानत् रूप दृश्यते न) और जो पदार्थों को जानने वाला चेतनद्रव्य आत्मा है, वह मुझे इन्द्रियो से दिखाई नहीं देता (तत अह केन व्रवीमि) इस लिए मैं वातचीत करूँ तो किससे करूँ।

भावार्थ—जो अपने अभिप्राय को समझे उसीके साथ वात-चीत की जा सकती है, लकडी-पत्यर आदि जड पदार्थों से कोई वचनव्यवहार नहीं करता, इस वात को लेकर अन्तरात्मा अपने मन को समझाता है कि दूसरों का आत्मा तो मुझे दिखाई देता ही नहीं और शरीर दिखाई देता है। वह कुछ जानता नहीं, फिर में शरीरादिक जड पदार्थों से क्या वात करूँ? अर्थात् मुझको चुपचाप रहना ही मुनासिव है। ग्रन्थकार ने इस श्लोक में वचन-गृष्ति पालने का और बाह्य की झझटों से छूटने का एक उत्तम उपाय वताया है।

हारा ही अनुभव मे आने योग्य चेतन प्रश्य हूँ।

भावार्थ—जब तक यह आत्मा केवलजान, केवलदर्णन, अनंत मुख, अनन्त वीर्य, क्षायिक मम्यवत्व, क्षायिकचारित्र आदि अपने असली गूणों को विकसित न करके रागी-इंपी वना रहता है तब तक यह अमुद्ध कहनाता है और जब रागहेपादि विभावों को छोड़कर अपने अमली गूणों को प्राप्त कर नेता है तब समूर्ण पदार्थों का केवन जाता मान्न रह जाता है। वास्य पदार्थों का अपने रागादिक विकारों का कर्ला भोवना नही रहता, और यही जीव का असली स्वकृत है।

बात्मज्ञान होने ने पूर्व की नेप्टा-

उत्पन्नपुरवस्रान्ते स्पाणौ यहद्विचिष्टतम् । तहन्मे चेष्टित पूर्व, देहाविष्यात्मविश्रमात् ।२१॥

अन्वयार्थ—(स्याणौ उत्पन्नपुरुपश्चान्ते यहन् विचेष्टितम्)
स्याणु मे पुरुप की श्चान्ति हो जाने वाले मनुष्य की जैसी चेष्टा
होती है (देहादिष् आन्मविश्चमात् मे पूर्व तहत् चेष्टितम्)
शरीर।दिक मे आत्मा का श्चम रहने से, मेरी भी पहले शरीरादिक के विषय मे वैसी ही चेष्टा थी।

भावार्य — जैसे कोई पुरुष श्रम से वृक्ष के ठूंठ को मनुष्य मान कर उसके उपकारादि करने का विचार करने लगता है उसी प्रकार मैं भी श्रम से, पहले शरीरादिक को आत्मा मानकर उनके उपकारादिक मे लगा हुआ था।

> आत्मज्ञान होने के बाद की चेण्टा— यथाऽसौ चेप्टते स्याणी, निवृत्ते पुरुवाप्रहे । तथाचेप्टोऽस्मि देहादी, विनिवृत्तात्मविस्रम ॥२२॥

अन्वयार्थ — (असौ स्थाणौ पुरुपाग्रहे निवृत्ते यथा चेष्टते) यह मनुष्य स्थाण मे पुरुष का भ्रम दूर होने पर जिस प्रकार उपकारादि के त्याग की चेष्टा करता है (देहादौ विनिवृत्तात्म-विभ्रम तथा चेष्ट अस्मि) शरीरादि मे आत्मभ्रम दूर होने पर मैं भी उसी प्रकार चेष्टा करने लगा हूँ।

भावार्थ—जब स्थाणु को स्थाणु पहचानकर उसमे से पुरुष विषयक अज्ञान दूर हो जाता है तब वह ज्ञानी मनुष्य उसके विषय मे उपकारादिक की कल्पना भी छोड देता है क्यों कि उपकार करने का विचार स्थाणु को पुरुष मानकर हुआ था। बाद में निश्चय होने पर वह पुरुष निकला नहीं, तब उपकार किसका किया जाता, इसी तरह इस जीव को जब सम्यक्तव हो जाने से शरीरादि में आत्मभ्रम नहीं रहता तब वह हृदय से शरीर के सस्कारादि करने में भी उपेक्षा करने लगता है। शाद आतमा में स्त्री आदि लिंग और एकत्व आदि सख्या नहीं हैं—

येनात्मनाऽनुभूयेऽहमात्मनैवात्मनात्मिन । सोऽह न तन्न सा नासौ, नैको न हो वा बहु ।।२३।।

अन्वयार्थ—(येन आत्मा आत्मना आत्मिन एव आत्मना अह अनुभूये) जो मैं चैतन्य स्वरूप आत्मा अपनी आत्मा मे ही अपने स्वसवेदन ज्ञान करके अपनी आत्मा को अनुभव करता हूँ (सोऽह, न तत्, न सा, न असी, न एक, न हौ, वा न बहु) वह शुद्धस्वरूप मैं आत्मा न तो नपुसक हूँ, न स्त्री हूँ, न पुरुष हूँ, न एक रूप हूँ, न दो रूप हूँ, न बहु रूप हूँ।

भावार्थ —जीव मे स्त्री-पुरुष आदिक का व्यवहार केवल शरीर के सम्बन्ध को लेकर होता है और एकपने दोपने बहुपने

का व्यवहार गुण-गुणी की भेदाभेद विवक्षा को लेकर होता है। शुद्ध आत्म के अनुभव की दशा में न शरीर की कल्पना है और न भेदाभेद की विवक्षा है वहाँ तो केवल यह आत्मा अपने ज्ञाना-नद रस का परम तृष्ति के साथ पान करता है, इसलिए वहाँ ये वाह्य कल्पना नहीं उठती।

शुद्ध आत्मा का स्वरूप-

यदभावे सुषुप्तोऽह, यद्भावे व्युत्थित पुन । अनीन्द्रियमनिर्देश्य, तत्स्वसवेद्यमस्म्यहम् ॥२४॥

अन्वयार्थ—(यदभावे अह सुषुप्त, पुन यद्भावे व्युत्यित)
जिस शुद्ध आत्मस्वरूप के प्राप्त न होने से मैं अब तक सोता
रहा, और अब जिसके प्राप्त होने से जाग गया हूँ, (अह तत्
अस्मि) मैं उसी शुद्ध स्वरूप वाला हूँ ('तच्च' अतीद्रिय,
अनिर्देश्य, स्वसवेद्य) और वह शुद्ध स्वरूप न इन्द्रियो से जानने
योग्य है और न वचन से कहने योग्य है किन्तु अपने-आप ही
अनुभव मे आने योग्य है।

भावार्य—जव तक इस जीव को अपने शुद्ध-स्वरूप की प्राप्ति नहीं होती तव तक यह एक प्रकार की अज्ञान-निद्रा में पड़ा रहता है, और जब अज्ञान का नाश होकर शुद्ध स्वरूप की प्राति हो जाती है तभी यह वास्तव में जागता हुआ कहलाता है।

शुद्धात्मस्वरूप का सवेदन करने वाले की, आत्मा मे रागादिक का अभाव हो जाने से, शत्नु-मित्र की कल्पना नही रहती, अब इसी वात को दिखाते हैं—

६८ शान्ति-मोपान

क्षीयन्तेऽत्रं व रागाद्यास्तत्त्वतो मा प्रपश्यत । बोधात्मान तत कश्चिन्न मे शत्रु र्न च प्रिय ।।२५॥

अन्वयार्थ — (तत्त्वत वोधात्मान मा प्रपण्यत "मम" अत्र एव रागाद्या क्षीयन्ते) वास्तव मे णुद्ध ज्ञान स्वरूप अपनी आत्मा का अनुभव करने लगने से इमी जन्म मे रागद्वेप आदि नष्ट हो जाते है। (तत न मे किष्चत् शत्नु न च प्रिय,) इसलिए न कोई मित्र मालुम पडता है और न कोई शत्नु दिखाई देता है।

भावार्थ—जबतक इम जीव को अपने चिदानन्दमय सुधारस का स्वाद नही आता तव तक यह वाह्य पदार्थों को अपनी रागद्वेपादि रूपी अग्नि के शमन करने का उपाय समझ, उनकी प्राप्ति के लिए भटकता फिरता रहता है, और अनुकूल सामग्री के वाधक-साधक जीवों को शबु-मित्र मानता रहता है, और जब इसको अपने स्वाभाविक सुधारस का स्वाद आने लगता है तव वाह्य पदार्थों में व उनके साधक-वाधक जीवों में इसकी उपेक्षा बुद्धि हो जाती है। इस कारण उस समय यह न तो किसों को मित्र समझता और न शबु मानता है, क्योंकि मित्र को कल्पना राग-द्वेप के कारण होती है और उपेक्षा हो जाने से राग-द्वेष उाह्य पदार्थों में उसके रहते नहीं।

यद्यपि ऐसी दशा मे अब किसी ने यह प्रश्न किया कि तुम्हारा कोई शत्नु-मित्र नहीं रहता, किन्तु तुमको दूसरे पुरुष तो शत्रु-मित्र मान सकते हैं ? इसी का उत्तर।

स्वात्मसवेदन वाला इस प्रकार देता है—

मामपश्नय लोको, न मे शत्रुर्न च प्रिय । मा प्रपश्यन्नय लोको, न मे शत्रुर्न च प्रिय ॥२६॥ अन्वयार्थ—(मा अपश्यन् अय लोक न मे शतु न च प्रिय)
मेरे स्वरूप को विना जाने यह जगत् मुझे शतु अथवा मित्र नही
कह सकता (मा प्रपश्यन् अय लोक न मे शतु न च प्रिय)
और मेरे स्वरूप को जानकर भी यह जगत् मुझे शतु वा मित्र
नही मान सकता।

भावार्थ—स्वात्मसवेदी का यह कहना है कि परिचित व्यक्ति में ही शत्रु वा मित्र की कल्पना हुआ करती है अपरिचित में नहीं होती, इसलिए प्रथम तो ये ससारी जीव मेरे स्वरूप को जानते ही नहीं तब फिर मेरे में ये शत्रु-मित्र की कल्पना ही क्या कर सकें और कदाचित् यह माना जाय कि जानते हैं तो भी इनकों शुद्धात्म स्वरूप का अनुभव हो जाने से मेरे में उपेक्षा बुद्धि उत्पन्न हो जायगी, तब भी ये मुझ में शत्रु-मित्र की कल्पना नहीं कर सकेंगे।

विह्ररात्मावस्था का त्याग और परमात्मपद की भावना का उपदेश—

त्यक्त्वैव वहिरात्मानमन्तरात्मव्यवस्थित । भावयेत्परतात्मान सर्वेसकल्पवर्जितम् ॥२७॥

अन्वयार्थ — (एव विह्रात्मान त्वक्त्वा अन्तरात्मव्यवस्थितः सर्वसकल्पविज्ञत परमात्मान भावयेत्) इस प्रकार पूर्व लिखे कमानुसार विह्रात्मपो का त्याग करके अन्तरात्मा वनना चाहिए और सव प्रकार के सकल्प-विकल्पो से रिहत परमात्म-पद की प्राप्ति के लिए भावना करनी चाहिए।

परमात्मपद की भावना का फल— सोऽहमित्यात्तसस्कारस्तिमिन् भावनयापुन । तत्र व दृढसस्कारात्लभते ह्यात्मिनि स्थितिम् ॥२=॥

अन्वयार्थ — (पुन तिस्मन् भावनया स वह इति आत्त-सस्कार) वार-वार परमात्मपद की भावना करते रहने से 'वह परमात्मा में ही हूँ' इस प्रकार का दृढ सस्कार आत्मा मे उत्पन्न हो जाता है (तब एव दृटसस्कारात् हि आत्मिनि स्थिति लभते) और परमात्मस्वरूप का दृढ सस्कार उत्पन्न होने मे यह जीव निश्चय से अपने शुद्ध स्वरूप में स्थिर हो जाता है।

भावार्थ—उक्त प्रकार की दृढ भावना के अभ्यास से जव इस जीव की परमात्मपद के साथ एक्त्वबुद्धि हो जाती है तब यह जीव अपने को केवलजानमय व अनन्तसुख सम्पन्न समझने लगता है, और जब यह अपने को सर्वज्ञ व अनन्त सुखी मानने लगता है, तब छोटे-मोटे काल्पनिक सुख के कारणभूत वाह्य पदार्थों से इसका ममत्व स्वय छूट जाता है जिसके कारण इसके रागद्वेष मद होते-होते नष्ट हो जाते हैं और इसको परमात्म पद की प्राप्ति हो जाती है।

यहाँ किसी का प्रश्न है कि परमात्मा की भावना करना तो वडा कठिन है तब फिर जीवो की परमात्म-भावना मे प्रवृत्ति क्यो होती है ? इसका उत्तर रूप ब्लोक कहते हैं—

> मूढात्मा यत्र विश्वस्तस्ततो नान्यद् भयास्पदम् । यतो भीतस्ततो नान्यदभयस्थानमात्मन ॥२९॥

अन्वयार्थ — (मूढात्मा यत्न विश्वस्त तत अन्यद् भयास्पद न) यह मूढ जीव जिन, शरीर, स्त्री पुतादिक बाह्य पदार्थों का

विश्वास करता है, वे ही सबसे अधिक इसके लिए दु ख के कारण है इनके समान और कोई इसके लिए दु खदायी नहीं है (यत भीत तत अन्यद् अभयस्थान आत्मन न) और जिस परमात्म-स्वरूप के सवेदन करने मे यह जीव भय करता है, दु ख मानता है, उसके समान और कोई पदार्थ आत्मा के लिए सुखदायी नहीं है।

भावार्थ—जिस प्रकार सर्प से काटे हुए पुरुष को कडुवा नीम स्वादिष्ट मालूम देता है उसी तरह विषय-कषायों में फैंसे हुए पुरुष को शारीरादिक बाह्य पदार्थ मनोहर दिखाई देते हैं और जैसे ज्वर की बीमारी में उत्तम मिठाई भी मरुचिकर मालूम होती है उसी तरह मूढ जीव को परमात्मा का अनुभव करने में भी कष्ट मालूम होता है, किन्तु वास्तव में देखा जाय तो परमात्मानुभव के समान सुखदायी और शारीरादिक के समान दुखदायी और कोई नहीं है। क्योंकि यह जीव अनादिकाल से अब तक शारीरादिक को आत्मा मानकर तथा परमात्मा का स्वरूप न पहचानकर ही दुख भोग रहा है।

परमात्मपद की प्राप्ति का उपाय-

सर्वेन्द्रियाणि सयम्य, स्तिमितेनान्तरात्मना । यत्क्षण पश्यतो भाति, तत्तत्त्व परमात्मन ॥३०॥

अन्वयार्थं (सर्वेन्द्रियाणि सयम्य स्तिमितेन अन्तरात्मना क्षण पश्यतो यत् भाति तत् परमात्मन तत्त्वम्) सम्पूर्ण इन्द्रियो को अपने-अपने विषयो से रोककर स्थिर मन के द्वारा अनुभव करने से जो चिदानन्दमय आत्मस्वरूप प्रतिभास मे आता है, वही परमात्मा का असली स्वरूप है।

७२ शान्ति-सोपान

भावार्थ—परमात्मपद की प्राप्ति के लिए इन्द्रियो को बाह्य विषयो से रोकना चाहिए और मन को परमात्मस्वरूप की भावना मे तन्मय करना च।हिए।

परमात्मपद की प्राप्ति के लिए किसकी उपासना करनी चाहिए ?

य परात्मा स एवाह, योऽह स परमस्तत । अहमेव मयोपास्यो नान्य कश्चिदिति स्थिति ॥३९॥

अन्वयार्थ—(य परमात्मा, स एव अह, य अह स परम) जो परमात्मा है वही मैं हूँ, अथवा जो मैं हूँ, वही परमात्मा है (तत अह एव मया उपास्य, अन्य कि चत न इति स्थिति) इसलिए मैं ही अपने द्वारा उपासना करने योग्य हूँ अन्य कोई मेरे द्वारा उपास्य नहीं है।

भावार्थ—सिद्ध परमेष्ठी के समान अपनी आत्मा को भी शुद्ध बुद्ध मानकर जब यह अन्तरात्मा का भेद, भावना करते-करते अपने शुद्ध स्वरूप में लीन हो जाता है तभी परमात्म पद को प्राप्त कर सकता है इसलिए मुक्त-पद प्राप्त करने के लिए निश्चय नय से ध्यान करने योग्य या उपसना करने योग्य अपना शुद्धात्मा ही समझना चाहिए।

इसी वात को दिखाते हैं-

प्राच्याव्य विषयेभ्यो ह, मां मयैव मिय स्थितम् । बोघात्मान प्रपन्नोऽस्मि, परमानन्दनिवृं तिम् ॥३२॥

अन्वयार्थ — (अह मिय स्थित बोधात्मन परमानन्दिनवृंति मा विषयेभ्य प्रचाव्य मया एव प्रपन्नोऽस्मि) मैंने अपने मे ही विराजमान ज्ञान स्वरूप व परमानन्दसम्पन्न अपने आत्मा को

विषयो से छुडाकर अपने-आप ही प्राप्त किया है।

भावार्थ जिस परमात्म पद या मुक्त पद को यह जीव प्राप्त करना चाहता है वह परमात्मपद शक्ति रूप से इस आत्मा मे ही है। और उसके उद्योग से हो इसको प्राप्त हो सकता है। किसी ईश्वर आदि के पास वह सग्रह रूप से मौजूद नहीं है जिसको कि वह प्रसन्न होकर सेवको को दे सके। दूसरे पर-मात्माओं से हम केवल इस विषय में यही लाभ उठा सकते हैं कि अरहत (जीवनमूक्त) अवस्था मे दिये हुए परमातम पद के साधन भूत उनके उपदेश का मनन करे और जिस ध्यानमुद्रा से उन्होने परमात्म पद प्राप्त किया है उस दिव्य देह का या उसके प्रतिबिम्ब का चित्र अपने हृदय पर अकित करें और बाद मे अपनी भी उसी प्रकार की ध्यानमुद्रा बनाकर तथा उनके बताये हुए साधनो को उपयोग मे लाकर स्वय परमात्मपद प्राप्त करे।

> अात्मा को शरीर से भिन्न न जानने से हानि— यो न वेत्ति पर देहादेवमात्मानमब्ययम् । लभते स न निर्वाण, तप्त्वाऽपि परम तप ।।३३।।

अन्वयार्थ (एव य अव्यय आत्मान देहात् पर न वेत्ति, स परम तप तप्त्वा अपि निर्वाण न लभते) इस पूर्वोक्त कथना-नुसार जो पुरुष अपने अविनश्वर आत्मा को शरीर से भिन्न नहीं मानता है वह उग्र तप को करके भी मूक्ति को नहीं प्राप्त कर सकता।

भावार्थ — जो पुरुष आत्मा के असली स्वरूप को न जानकर इस नश्वर शरीर को ही आत्मा मान रहा है वह मुक्ति को भी अन्य वाह्य पदार्थों की तरह विषय-सुख का साधन समझकर यदि उसकी प्राप्ति के लिए कठिन-से-कठिन तप भी करे तो वया उसको मुक्ति मिल सकती है ?

यहाँ किसी की शका है कि मुक्ति के लिए तो वडे-बडे कित तप बताए है और कित तप करने से चित्त में खेद होता है तब फिर तप करने से मुक्ति कैसे प्राप्त हो सकती है? उत्तर—

आत्म-देहान्तर-ज्ञान-जित्ताल्हाद-निर्वृत । तपसा दुष्कृत घोर, मुञ्जानोऽपि न खिद्यते ॥३४॥

अन्वयार्थ— (आत्म देहान्तर ज्ञान जिनता अल्हादिनवृंत तपसा घोर दृष्कृत भुञ्जान अपि न खिद्यत) जो पुरुप आत्मा और शरीर के भेद ज्ञान से उत्पन्न हुए आनन्द मे मग्न हो रहा है वह तप के द्वारा उदय मे लाये हुए दु खदायी से दु खदायी कर्मों के पल को भोगते हुए भी दु खी नहीं होता है।

भावार्थ — जिस समय इस जीव के अनुभव मे आत्मा और शरीर भिन्न-भिन्न दिखाई देने लगते हैं उस समय इसकी समस्त चिन्ताएँ दूर हो जाती है क्योंकि जितने भर भी ससार के दु ख हैं वे सब शरीर को अपना जानने से ही होते हैं। भूख, प्यास, रोग, शोक व जोने-मरने के दु ख शत्नु, सर्प आदि का भय, गर्मी-सर्दी की वाधा, इन्द्रियों के विषय की चाह आदि की अनेक भयकर से भयकर आपत्तियाँ इस जीव को शरीर के सम्बन्ध से हो उठानी पडती हैं, इसलिए जिस समय इस शरीर को भी यह आत्मा भिन्न समझ लेता है उस समय इन सब आपत्तियों से छूट जाने के कारण इस जीव को एक अलौकिक आनन्द प्राप्त हो जाता है,

और अपनी इस परमसुखदायिनी भेद-भावना की दृढता के लिए उस दशा मे यह जीव नायक्लेशादि तप करके शरीर को जान-जान कर कृश करता है और सफलता पाने पर आनन्द मानता है, इसी कारण उसे तप करते हुए खेद नहीं होता।

इसी कथन की पुष्टि...

राग-द्वेषादि-कल्लोर्लरलोल यन्मनोजलम् । स पश्यत्यात्मनस्तत्त्व तत्तत्त्व नेतरो जनः ॥३५॥

अन्वयार्थ (रागद्वेषादिकल्लोलं यन्मनोजल अलोल स आत्मन. तत्त्व पश्यित, तत् तत्त्व इतर जन न) राग-द्वेष आदिक कल्लोलो के कारण जिसका मनरूपी जल चचल नही है वही पुरुष आत्मा के स्वरूप को जान सकता है, इस आत्म-स्वरूप को रागो द्वेषी पुरुष नही पहचान सकता।

भावार्थ अनादि काल से यह जीव भरीरादि वाह्य पदार्थों में आत्म-बुद्धि किये हुए है और ये बाह्य पदार्थ आत्मस्वरूप न होने के कारण कर्मानुसार बाह्य निमित्त को लेकर मिलते बिछु- डते रहते हैं, इसलिए जिस बाह्य निमित्त से अनुकूल विषयों का प्राप्ति होती है उसमे राग और जिसके निमित्त से इष्ट वस्तु का विच्छेद व प्रतिकृल वस्तु का सम्बन्ध होता है उससे यह जीव द्वेष करता है और इस राग-द्वेष रूपी अग्नि से निरन्तर दग्ध रहकर अपने वास्तविक आत्मस्वरूप को नहीं पहचानता। इसलिये आत्मस्वरूप की प्राप्ति के लिए राग-द्वेष का नाश करना सबसे आवश्यक है जो पुरुष इनका नाश कर देता है वह परमात्म पद पा सकता है जो नहीं करता वह नहीं पा सकता।

वह आत्मा का स्वरूप क्या है ? अविक्षिप्त मनस्तत्त्व, विक्षिप्त भ्रान्तिरात्मन । धारेयत्तदविक्षिप्त, विक्षिप्त नाश्रयेत्तत ॥३६॥

अन्वयार्थं—(अविक्षिप्त मन आत्मन तत्त्व, विक्षिप्त भ्रान्ति) अविक्षिप्त अर्थात् रागादिरहित तया देह व आत्मा के अभेद ज्ञान से भून्य शुद्ध स्वरूप मे निश्चल जो मन है वही आत्मा का स्वरूप है। इसके विरुद्ध जो विक्षिप्त अर्थात् रागादि परिणत वा देह आत्मा को एक जानने वाला भ्रात मन है वह आत्मा का वास्तविक स्वरूप नही है। (तत अविक्षिप्त तत् धारयेत् विक्षिप्त न आश्रयेत्) इसलिए अविक्षिप्त मन को धारण करना चाहिये और विक्षिप्त मन का आश्रय नहीं करना चाहिये।

भावार्थ—उपयोग रूप जो भाव मन है वह ज्ञानात्मक होने से आत्मा का हो स्वरूप है। जिस समय वह ज्ञानस्वरूप भाव-मन रागादि रहित होकर शरी रादि बाह्य पदार्थों को आत्मा से भिन्न अनुभव करने लगता है तथा आत्म-ध्यान मे तन्मय हो जाता है उस समय उस मन को आत्मा का निज स्वरूप समझना चाहिये और रागादि युक्त भावमन को ज्ञानस्वरूप होते हुये भी विकारो होने के कारण आत्मा का निज स्वरूप नही मानना चाहिये। इसलिए श्लोक के उत्तराई मे कहा है कि मन मे से रागादि विक्षेपो को दूर करके उसको शुद्ध करना चाहिये।

मन मे विक्षेप क्यो होता है ?

अविद्याऽभ्यास सस्कारैरवश क्षिप्यते मन ।
तदेव ज्ञान-सस्कारै, स्वतस्तत्त्वेऽवितष्ठते ॥३७॥
अन्वयार्थ—(अविद्याभ्याससस्कारै मन अवश क्षिप्यते)

शारीरादिक को आत्मरूप जानने वाले अज्ञान के अभ्यास से उत्पन्न हुए मिलन सस्कारों के द्वारा मन, आत्मा के वश में न रहकर विक्षेप को प्राप्त हो जाता है। (तदेव ज्ञानसस्कार स्वत. तत्त्वे अवतिष्ठते) और वहीं मन भेदज्ञान से उत्पन्न हुए उत्तम सस्कारों के द्वारा स्वय ही आत्मस्वरूप में स्थिर हो जाता है।

विक्षेप व अविक्षेप से क्या फल होता है ?

अपमानादयस्तस्य, विक्षेपो यस्य चेतस । नापमानादयस्तस्य, न क्षेपो यस्य चेतस ॥३८॥

अन्वयार्थ—(यस्य चेतस विक्षेप.तस्य अपमानादय) जिसके मन मे विक्षेप होता है उसीके चित्त मे मान-अपमान आदि की कल्पना होती है। (यस्य चेतस. क्षेप न तस्य अपमानादय न) और जिसके मन मे विक्षेप नहीं होता उसका अपमानादि की तरफ ध्यान भी नहीं जाता।

भावार्थ—जव तक हमारे मन मे मान-अगमान से ह्पं-विपाद होता है तव तक समझना चाहिए कि राग-द्वेपादि कषायों ने हमारे मन को विक्षिप्त कर रक्खा है, और जव मान-अपमान आदि की कल्पना हृदय से निकल जाती है उस समय मन को इन विक्षेपों से रहित मानना चाहिये।

अपमानादिक के दूर करने का उपाय--

यवा मोहात्प्रजायते, राग-द्वेषौ तपस्विन । तर्वव मावयेत्स्वस्थमात्मान शाम्यत क्षणात् ॥३९॥

अन्वयार्थ—(यदा तपस्विन मोहात् रागद्वेषी प्रजायेते, तदा एव स्वस्थ आत्मान भावयेत्, क्षणात् शाम्यत) जिस समय किसी तपस्वी मुनि के हृदय में मोह के उदय से राग-द्वेष उत्पन्न हो जावें उस समय उसको अपने गुद्ध आत्मस्वरूप की भावना करनी चाहिए, इस प्रकार वार-वार आत्मस्वरूप की भावना करने से ही राग-द्वेष क्षण-भर मे शॉन हो जावेंगे।

भावार्थ—ये राग, हेष, को मान, माया, लोभ बादिक एक प्रकार के मानसिक रोग हैं जो कि अज्ञान के हारा शरीर, स्त्री, पुत्नादिकों को आत्मरूप मानने से तथा पचे न्द्रियों के विषयों की प्राप्ति-अप्राप्ति से उत्पन्न होते हैं, गुद्ध आत्मस्वरूप का चिनवन करना ही इनको निर्मूल करने के लिए एक मात्र राम-वाण औषिष्ठ है। इन रोगों का निदान (मूल कारण) आत्मस्वरूप का अज्ञान है। इसलिए इस अज्ञान का नाश किये विना इन रोगों की जड नहीं जा सकती।

राग-द्वेष का विषय व उनका विषक्ष दिखाते हैं— यत्र कार्ये मुने प्रेन, तत प्रच्यान्त देहिनम् । दुद्ध्य तदुत्तने कार्ये, योजयेत्प्रेम नज्यति ॥४०॥

अन्वयार्थ— (यत्न काये मुने प्रेम, बुद्ध्या तत देहिनं प्रच्याव्य तत् उत्तमे काये योजयेत्, प्रेम नज्यित) जिस जरीर में तथा इन्द्रियों के विषयों में मुनि का प्रेम हैं, जर्यात् आत्मबुद्धि हो रही है, विवेक ज्ञान के द्वारा उन जरीरादिकों से आत्मा को पृथक् करके उस प्रेम को चिटानन्दमय उत्तम आत्मरूपी कार्य में लगाने से वाह्य विषयों का प्रेम नष्ट हो जाता है।

भावार्थं — जब तक इन जीव को अपने ज्ञानानन्दमय परम मनोहर उपवन मे कीडा करने का अवसर प्राप्त नहीं होता नव तक यह अत्यन्त घृणित स्त्री आदि के शरीर व अन्य पचेन्द्रियों के विषयों में ही लुभाया रहना है तथा अपने मल-मूत्र व अस्यि पजर के पिड रूप शरीर को ही बार-बार देखकर प्रसन्त होता रहता है। यदि यह जीव किसी प्रकार अपने दर्शनमोहादिक का उपशम करके अपने शात सुधारस का एक वार भी स्वाद ले ले तो इसकी इन बाह्य विषयों में कदापि रुचि न रहे और बहुत काल तक इसे जगत्-जाल में फँसना न पड़े।

> इस भ्रमात्मक प्रेम के नाश होने से क्या होता है ? आत्म-विद्यमन दु खमात्मज्ञानात्प्रशाम्यति। नायतास्त्रत्र निर्वान्ति, कृत्वाऽपि परम तप ॥४१॥

अन्वयार्थं—(आत्मविश्रमज दुख आत्मज्ञानात् प्रशाम्यति) शरीरादिक मे आत्मा का भ्रम होने से जो दुख होता है वह आत्मज्ञान होने से नष्ट हो जाता है। (तत अयता परम तप अपि कृत्वा न निर्वान्ति) इसलिए जो पुरुष आत्मस्वरूप के ज्ञान प्राप्त करने मे प्रयत्न नहीं करते वे दुर्धर तप को करके भी निर्वाण को प्राप्त नहीं कर सकते।

भाव। र्थं मुक्तिप्राप्ति के लिए आत्म-ज्ञान की प्राप्ति पूर्वक किया हुआ तप ही कायकारी है। इसके विरुद्ध आत्मा व उसमे उत्पन्न हुए रागादिक विकारों के वास्तविक स्वरूप को बिना जाने जो पुरुष विवेकशून्य पचानिन आदिक तप करते हैं वे उसी प्रकार नासमझ समझे जाते हैं जिस प्रकार कि बुखार की बीमारी में बवासीर की दवा खाने वाले बेवकूफ माने जाते हैं।

शरीरादिकको आत्मा मानने वाला तप करके क्या फल चाहता हैं ?

शुभ शरीर दिव्यांश्च, विषयानभिवाञ्छति । उत्पन्नात्ममतिदे हे, तत्त्वज्ञानी ततश्च्युतिम् ॥४२॥ अन्वयार्थ — (देहे उत्पन्नात्ममित गुभ गरीर च दिव्यान् विषयान् अभिवाञ्छिति) शरीर मे जिसको आत्म-वृद्धि हो रही है वह पुरुष तप करके देवों के मुन्दर गरीर को व स्वर्गों के दिव्य विषयों को ही चाहता है, (तत्वज्ञानी तत च्युतिम्) और जो तत्त्वज्ञानी है वह ऐसे गरीर व विषयों से भी छूटना चाहता है।

भावार्थ—वहिरात्मा स्वर्गादिक के मिलने को ही परम-पद की प्राप्ति समझता है इसलिए केवल स्वर्गादिक की लालसा से ही पचान्नि आदि तप के द्वारा कायवलेश करना है और जो आत्मा के वास्तिवक स्वरूप को जान जाता है उसको स्वर्गों के विषय-भोग भी अन्य विषयों की तरह दु खदायी मालूम पडते हैं। इसलिए वह सम्यग्दृष्टि पुरुष उन स्वर्गादिक के विषयों की इच्छा न करके परमानन्दमय मोक्षपद की इच्छा रखता है।

किसको कर्म-बन्ध होता है और किसको नही होता?

परब्राहम्मतिः स्वस्मान्न्यूतो वघ्नात्यसगयम् । स्वस्मिन्नहम्मतिश्च्यूत्वा, परस्मान्मुच्यते बुद्यः ॥४४॥

भावार्थ — (परत बहम्मित स्वरमात् च्युत असगय वध्नाति) जिसको गरीरादिक पर पदार्थों मे आत्मवृद्धि हो रही है वह अपने स्वरूप से च्युन रहकर नि सन्देह ज्ञानावरणादिक कर्मों का वन्ध करता है (स्वस्मिन् अहम्मिति. वृध परस्मात् च्युत्वा मुच्यते) और जिसको आत्मा मे ही आत्मवृद्धि उत्पन्न हो गई है वह जानी अन्तरात्मा शरीरादि के सम्बन्ध से छूट कर मुक्त हो जाता है।

वहिरात्मा किसको आत्मा मानता है व अन्तरात्मा किसको ?

दृश्यमान मिदं मूढस्त्रिलगमववुष्यते । इदमित्यववुद्धस्तु, निष्पन्न शब्दवर्जितम् ॥४४॥

अन्वयार्थ — (मूढ दृश्यमान विर्तिग इद अवबुध्यते) मूढ विहरात्मा इस वििलगात्मक शरीर को ही आत्मा मानता है (अववृद्ध शब्दविजत तु निष्पन्न इद इति अवबुध्यते) और ज्ञानी अन्तरात्मा नामादि विकल्पो से रिहत अनादि सिद्ध आत्मा की ही आत्मा मानता है।

यदि अन्तरात्मा आत्मा को ही आत्मा मानता है तो फिर वह अपने को बाह्य पदार्थों का कर्त्ता-भोक्ता क्यो मानता है ?

> जानन्नप्यात्मनस्तत्त्व, विविक्त भावयन्नपि । पूर्वविश्रमसस्काराद्, भ्रान्ति भूयोऽपि गच्छति ।।४५।।

अन्वयार्थं—(आत्मन तत्त्व जानन् अपि, विविवत भावयन् अपि) अविरत सम्यग्दृष्टि अन्तरात्मा, आत्मा के स्वरूप को जानते हुए भी तथा अन्य पदार्थों से भिन्न आत्मा की भावना करते हुए भी (पूर्वविभ्रमसंस्कारात् भूय अपि म्राति गच्छति) पूर्व वहि-रात्मावस्था के म्रामक संस्कारों के कारण फिर भी भ्रान्ति को प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ — अविरत सम्यग्यदृष्टि अन्तरात्मा को यद्यपि विचार काल मे वाह्य पदार्थों के कर्त्ता-भोक्तापने का भ्रम नहीं होता तथापि अनादि काल से सतत अभ्यास मे आये हुए मिथ्यात्व जन्य सस्कारों के असर से साधारण अविचारित कार्यों मे उसकी कदाचित् कर्त्ता-भोक्तापने का व्यामोह भी हो जाता है इसी कारण उसको ज्ञानचेतना (मृद्धात्मा का अनुभव) के सिवाय कर्मचेतना (कर्त्तापने का अनुभव) व कर्मफलचेतना (भोक्तापने का अनु- =२ . मान्ति-तोणन

भव) भी नाना गया है।

इन भ्रायक मस्कारों के दूर करने का क्या उपाय है ?

ल्बेननिहं दृत्यमदृत्य चेनन नन्।

क्व राजानि क्व नुष्यानि मध्यन्योऽहं मवान्यतः ॥४६॥

अन्वयारं—(इट दृष्य अचेतन, चेतन अदृष्य तत. क्व रध्यानि नुष्यानि) अन्तरात्मा को निरन्तर यह विचारते रहना चाहिए कि यह जितना भी दृष्टिगोचर जगन् है, वह सब अचेतन है और को चेतन है वह दृष्टिगोचर नहीं है। इसलिये के किस पर तो रोप (क्रोध) करें और किस पर सन्तोष करें व अयात् किसी से भी राग-द्रेष न करके (अत अह मध्यस्य भवानि) मुझे नध्यस्य रहना ही उचिन है। अन्यात्म) मूढ वहि रात्मा हेष के उदय से बाह्य अनिष्ट पदार्थी का त्याग करता है और राग के उदय से बाह्य इण्ट पदार्थों को ग्रहण करता है तया अत्मास्वरूप का जानने वाला अन्तरात्मा अन्तरग राग-द्रेप आदिक का त्याग करता है और सम्यग्दर्शन, सम्यक्तान, सम्यक् चारित्र आदि निज भावो को ग्रहण करना है। (निष्ठितात्मन अन्त वहि. न त्याग न उपादान) और अपने जुद्ध स्वरूप में स्थित जो कृतकृत्य मवंत्र परमात्मा है यह न वाह्य आभ्यन्तर किमी पदार्थं का त्याग करना है और न किसी का ग्रहण करता है।

भावार्य- नरमात्मा बाह्य पदार्थी का त्याग- गहुण नो पहले अन्तरात्म अवस्था मे ही छोड देता है और रागादिक अन्त-रग कपायो का त्याग व केवल ज्ञानादिक निज गुणों के ग्रहण करने मे ही वह परमातम-पद प्राप्त करता है। इसॉलए उमे अब कुछ त्यागना व ग्रहण करना त्राकी नहीं रहता।

अन्तरात्मा को अन्तरग रागादिक का न्याग व सम्यज्ञानादिक का ग्रहण किम प्रकार करना चाहिए?

युञ्जोत मनसाऽद्रमान, चाक्कायाम्या वियोजयेत् । मनसा व्यवहार तु, त्यजेद्वाक्काययोजितम् ॥४८॥

अन्त्रयार्थ - (आत्मान मनसा युञ्जीत, वावकायाभ्या वियो-जयेत्) आत्मा को मानस ज्ञान के साथ तो तन्मय करना चाहिए और ववन व काय की कियाओं से रोकना चाहिए। (वाक्काय-योजित व्यवहार तु मनसा त्यजेत्) और वचन व काय से किये हुए कार्य को भी मन से चितवन न करे।

भावार्थ -रागादिक के त्यागने व सम्यक्तानादिक के प्राप्त

करने के लिए अन्तरात्मा को वचन व काय की क्रियाये छोडते जाना चाहिये, और मन के द्वारा निरन्तर आत्म-चिन्तन करते रहना चाहिए। तथा वचन व काय की कोई आवश्यक क्रिया यदि करनी भी पडे तो उसमें मन नहीं लगाना चाहिये।

यहाँ कोई प्रश्न करता है कि स्वी-पुवादिक के साय तो काय की चेप्टा व वचनालाप करते समय मुख होता है तव फिर वचन-काय के व्यापार त्यागने से क्या लाभ है ? उत्तर —

> जगद्देहात्मदृष्टीना, विश्वस्य रम्यमेव वा। स्वात्मन्येनात्मदृष्टीना क्व विश्वास क्व वा रति ॥४९॥

अन्वयार्थ (देहात्मदृष्टीना जगत् विश्वास्य रम्य एव वा) शरीर मे आत्मदृष्टि रखने वाले विहरात्मा जीवो को यह स्त्री-पुत्न, धन-धान्यादिक का मम्ह रूप ससार विश्वास-पात्न व मनो-हर माल्म देना है, (स्वात्मिन एव आत्मदृष्टीना क्व विश्वास क्व वा रित) किन्तु आत्मा मे ही आत्मदृष्टि रखने वाले जानी पुरषो को इस प्रपचरूप ससार मे न विश्वास होता है और न रित ही होती है।

भावार्थ — जब तक इस जीव को अपने वास्तविक स्वरूप का ज्ञान न होकर देह आदिक पर पदार्थों में आत्मबृद्धि वनी रहतो है तभी तक उसे बाह्य पदार्थ मनोहर मालूम देते हैं, अथवा उसका उनमें विश्वास रहता है और जब उस पुरुप को स्वपर का वास्तविक ज्ञान हो जाता है तब उसे निजानन्द को छोड़ कर बाह्य पदार्थों में रमने की कदापि इच्छा नहीं होती, बाह्य विषय उसे एक नीरस व दुखद मालूम देने लगते हैं। अन्तरात्मा को मन-त्रचन-काय की प्रवृत्ति कैसी रखनी नाहिये ?

आत्मज्ञानात्पर कार्यं, न बुद्धौ धारयेन्चिरम् । कुर्यादर्थवशात्किञ्चिद्वाक्कायाभ्यामतत्परः ॥५०॥

अन्वयार्थ—(आत्मज्ञानात् पर कार्यबद्धी चिरन धारयेत्) आत्मज्ञान के सिवाय अन्य कार्यों को बहुत काल तक बुद्धि मे धारण नहीं करना चाहिये। (अर्थवशात् किचित वाक्कायाभ्या अतत्पर कुर्यात्) प्रयोजन वश यदि बाह्य कार्य करने हो तो उन्हे केवल वचन काय से करना चाहिये, उनमे मन से आसक्त नहीं होना चाहिये।

भावार्थ — मोक्ष के इच्छुक ज्ञानी पुरुषो को अपना मुख्य लक्ष्य तो आत्मोद्धार ही रखना चाहिए, मानसिक उपयोग को बाह्य कार्यों में न लगाकर निरन्तर आत्महित के कार्यों में ही लगाना चाहिये और अपने व पर के उपकारवश यदि कुछ बाह्य कार्य करने भी पडें तो उनमे विशेष उपयोग न लगाकर आवश्यक समझ, वचन व काय से कर देना चाहिये।

अन्तरात्मा बाह्य विषयो मे आसक्त न होकर आत्मस्वरूप के विषय मे क्या विचारता है ?

> यत्पश्यामीन्द्रियेस्तन्मे नास्ति यन्नियतेन्द्रिय । अन्त पश्यामि सानन्द, तदस्तु ज्योतिशत्तमम् ॥५१॥

अन्वयार्थ — (यत् इन्द्रिये पश्यामि तत् मे नास्ति) जिस शारीरादिक को मैं इन्द्रियों के द्वारा देखता हू। वह मेरा स्वरूप नहीं है। (नियतेन्द्रिय यत् उत्तम ज्योति सानद अन्त पश्यामि तत् अस्तु) इन्द्रियों को बाह्य विषयों से रोककर स्वसवेदन ज्ञान के द्वारा जिस परमानन्दम अतीन्द्रिय ज्ञान स्वरूप उत्तम ज्योति

आत्मस्वरूप की भावना किस प्रकार करनी चाहिये ? तद् ब्रू यात्तत्परान्पृच्छेत्तविच्छेत्तत्परी भवेत्। येनाऽविद्यामय रूप, त्यक्त्वा विचामय ब्रजेत्।।५३॥

अन्वयार्थ—(तद्बूयात्, तत् परान् पृच्छेत् तत् इच्छेत् तत्परो भवेत्) आत्मस्वरूप की ही बात दूसरो से कहनी चाहिये, आत्मस्वरूप को ही दूसरो से पूछना चाहिये, उसी आत्मस्वरूप की प्राप्ति की निरन्तर इच्छा रखनी चाहिये, और आत्म-स्वरूप के चितवन मे हो प्रति समय तन्मय रहना चाहिये। (येन अविद्या-मय रूप त्यक्त्वा विद्यामय व्रजेत्) जिससे कि अज्ञानमय अवस्था छूटकर ज्ञानमय आत्म-स्वरूप की प्राप्ति होवे।

भावार्थ — जैसे किसी धनिक वृद्ध पुरुष का अत्यन्त प्रेमपात एक मात्र विवाहित पुत्र बिना कहे परदेश चला जावे तो वह वृद्ध पुरुष जिससे बात करने का अवसर मिलता है तो अपने पुत्र की ही वात करता है, किसी से कुछ पूछना है तो अपने पुत्र के आने की ही वात पूछता है। यदि किसी वस्तु की इच्छा करता है तो एक मान्न अपने पुन्न के आने की ही इच्छा करता है। यदि किसी का चितवन भी करता है तो उसो अपने प्रेमपान्न पुन्न का करता है। साराश यह है कि जैसे उस वृद्धपुरुष के चित्त से उसका पुन्न किसी क्षण भी पृथक् नहीं होता, उसी प्रकार आत्मस्वरूप की प्राप्ति के लिए निरन्तर चेष्टा करनी चाहिए।

अज्ञानी और ज्ञानी आत्मा किसको मानते है ?

शरीरे वाचि चात्मान, सधत्ते वानशरीरयो । भ्रान्तोऽभ्रान्त पुनस्तत्त्व, पृथगेषा विबुध्यते ॥५४॥

अन्वयार्थं—(वाक्शरीरयो भ्रान्त शरीरे वाचि च आत्मान सधतो) वचन और शरीर के वास्तिवक स्वरूप को न जानने वाला भ्रान्त बहिरात्मा शरीर और वचन को ही आत्मा जानता है। (अभ्रान्त पुन एषा तत्त्व पृथक् विवुध्यते) और ज्ञानी पुरुष शरीर, वचन व आत्मा के स्वरूप को पृथक्-पृथक् जानता है। शरीरादिक को आत्मा मानने वाला बहिरात्मा जिन ब्रह्म विषयो मे आसकत हो रहा है, वे इसके हितकारक नहीं हैं।

न तदस्तीन्द्रियार्थेषु, यत् क्षेमकरमात्मन । तथापि रमते बालस्तद्रै वाज्ञानभावनात् ॥५५॥

अन्वयार्थ — (इन्द्रियार्थेषु तत् न अस्ति यत् आत्मन क्षेम-कर) पाँच इन्द्रियो के विषयो मे ऐसी कोई भा विशेषता नहीं हैं जिससे कि आत्मा का कुछ भला हो सके। (तथापि वाल अज्ञान-भावनात् तत्र एव रमते) खेद है। कि यह ससारी जीव तो भी अज्ञानवश उन विषयो मे ही रमता है। भावार्थ—सव तरह से हानिकारक, अनित्य, ज्ञानी पुरुषों के द्वारा निषिद्ध, इन्द्रियों के विषयों में भी जो इस जीव को आनन्द आने लगता है वह सब अज्ञान की ही महिमा है।

अनादिकालीन मिथ्यात्ववश जीत्र क्या करते हैं ?

चिर सृषुप्तास्तमिस, मूढात्मानः सुयोनिषु । अनात्मीयात्मभूतेषु, ममाहमिति जागृति ॥ १६॥

अन्वयार्थ—(मूढात्मान तमिस कुयोनिष चिर सुपुप्ता) ये मूढ ससारी जीव मिथ्यात्व के उदयवश अनादि काल से तो निगोदादिक कुयोनियो मे निवास कर रहे हैं, अर्थात् अचेत पडे सो रहे हैं (अनात्मीयात्मभृतेषु मम अह इति जागृति) यदि कदाचित् कर्मोदय से ये जीव मन सिहत सज्ञी भी हो जाते है तो मानिसक सकल्प-विकल्पो के द्वारा प्रत्यक्ष भिन्न स्त्रीपुदादिक सम्बन्धो को भी अपने मानकर अनेक प्रकार के प्रपच मे पडे रहते हैं।

भावार्थ—निगोदादिक पर्यायों में तो ज्ञान को अत्यन्त न्यूनता से यह जीव अनेक दु ख भोगता ही है किन्तु पहली पर्यायों से विशेष ज्ञानवान मनसहित पचेन्द्रिय होने पर भी रागद्वेष-मोहवश दूसरों को अपने मान दु खी ही रहता है।

वहिरात्मावस्था को त्याग कर अपने व पर के शरीर को इस प्रकार मानना चाहिए—

> पश्येन्निरन्तर देहमात्मनोऽनात्मचेतसा । अपरात्मधियाऽन्येषामात्मतत्त्वे व्यवस्थित ॥५७॥

अन्वयार्थ — (आत्मतत्त्वे व्यवस्थित आत्मन देह निरन्तर अनात्मचेतसा पश्येत्) आत्मस्वरूप मे स्थित होकर अपने शरीर

यह आशय है कि परोपदेश की प्रवृत्ति का होना ज्ञानी जीवों को शुभ कवाय रूप समझना चाहिए और अपनी शुद्ध परिणति को प्राप्त करने की योग्यता होते समय इसको भी बाधक ही समझना चाहिए। इस शुभ प्रवृत्ति के व्यामोह मे पडकर आत्म-हित को कदापि नहीं भूलना चाहिए।

इसी वात को दूसरी तरह से कहते हैं-

यद्वोद्ययितुमिच्छामि, तन्नाह यदह पुन । प्राह्य तदिप नान्यस्य, तिकमन्यस्य बोद्यये ॥५९॥

अन्वयार्थ—(यद्वोधियतु इच्छामि तत् न अह, पुन यत् अह तत् अपि अन्यस्य ग्राह्य तत् अन्यस्य कि वोधये) जिस देहादिक के स्वरूप को मैं ससारी जीवो को सुनाना चाहता हूँ अथवा वे सुनाना चाहते है वे देहादिक तो मेरे स्वरूप नही हैं और जो मेरा वास्तविक परमानन्दमय स्वरूप है उसको ये मूढ जीव जान नहीं सकते, इसलिए अव मैं इनको वया समझाऊँ।

भावार्थ — ज्ञानी अतरात्मा परोपदेश करने की अनुचित लालसा व व्यग्रता से छूटने के लिए फिर अपनी आत्मा को समझाता है कि हे आत्मन् । यदि तू इन ससारी जीवो को उप-देश भी देगा तो शरीरादिक जड पदार्थों के विषय मे अथवा ससार दशा के विषय मे दे सकता है। क्योंकि आत्मा का शुद्ध स्वरूप तो एक प्रकार से वचन द्वारा कहा भी नही जा सकता और इन्द्रियों में सुनकर ग्रहण भी नहीं किया जा सकता और ससार के दु खो का व शरीरादिक का अनुभव इन जीवो को स्वय ही हो रहा है फिर तू इनको उपदेश देने के झझट में पडकर व उपदेश न मानने से खिन्न होकर व्यर्थ ही आकुलित क्यों

स्ववृद्ध्या यावगृह् णीयात्काय-काक्-चेतसा वयम् । स सारस्तावदेतेषा, भेदाभ्यासे तु निवृति ॥६२॥

अन्वयार्थ—(काय-वाक्-चेतसा त्रय यावत् स्वबुद्घ्या गृहणीयात् तावत्ससार) जब तक मन वचन काय का आत्मबृद्धि से ग्रहण किया जायगा, तब तक ही ससार समझना चाहिए। (एतेषा भेदाभ्यासे तु निर्वृति) और इन तीनो मन-वचन कार्यों का आत्मा से पूर्ण रूप मे भेद ज्ञान होने पर जीव की मुक्ति समझनी चाहिए।

अर्थात् जब तक यह जीव मन-वचन-काय व इनके निमित्त से होने वाले रागादिक विकारों व अन्य बाह्य कार्यों को अपना समझता रहता है तब तक वह जीव ससारी है और जब मन, वचन, काय इन तीनों को तथा इनके निमित्त से उत्पन्न हुए राग, द्वेष, कोंघ, मान, माया, लोभ आदि विकारों को व स्त्रीपुत्रादिक बाह्य पदार्थों को यह जीव पूर्ण रूप से भिन्न समझ लेता है तब मुक्ति का पात्र वन जाता है।

शरीर और आत्मा का भेदज्ञान होने पर यह जीव शरीर की दृढता आदि से आत्मा की दृढता आदिक नहीं मानता

घने वस्त्रे यथाव्ऽत्मान, न घन मन्यते तथा।
घने स्ववेहेऽप्यात्मान, न खन मन्यते बुध ॥६३॥
जीर्णे वस्त्रे यथाऽऽत्मान, न जीर्णे मन्यते तथा।
जीर्णे स्ववेहेऽप्यात्मान, न जीर्णे मन्यते बुधः॥६४॥
रक्ते वस्त्रे यथाऽऽत्मान, न रक्त मन्यते तथा।
रक्ते स्ववेहेऽप्यात्मान, न रक्त मन्यते तथा।
नष्टे वस्त्रे यथाऽऽत्मान, न नष्ट मन्यते तथा।
नष्टे स्ववेहेऽप्यात्मान, न नष्ट मन्यते तथा।
नष्टे स्ववेहेऽप्यात्मान, न नष्ट मन्यते बुधः॥६६॥

वहिरात्मा शरीर को आत्मा क्यो समझता है ? प्रविशद्गलता च्यूहे, देहेऽणूना समाकृतौ । स्थितिभ्रान्त्या प्रपद्यन्ते, तमात्मानमबुद्धय ॥६९॥

अन्वयार्थ— (अवुद्धय प्रविशद्गलता अणूना व्यूहे देहे समा-कृतो स्थिति भ्रान्त्या त आत्मान प्रपद्यन्ते) मूढ वृद्धि वाले विहरात्मा जीव निरतर प्रवेश करने वाले व जीर्ण होने वाले पुद्गल परमा-णुओं के समूह रूप शरीर को आत्मा के समान आकार वाला देखकर तथा शरीर व आत्मा की एक क्षेत्र में स्थिति होने के कारण उत्पन्न हुए भ्रम से शरीर को ही आत्मा जानते हैं।

भावार्थ—यदि इस शरी का असली स्वरूप विचारकर देखा जाय तो यह घृणित पुद्गल परमाणुओं के पुज के सिवाय और कुछ नहीं मालूम देता और जिन परमाणुओं से यह बना है वे भी इसमें शुरू से अन्त तक हमेशा नहीं रहते, किन्तु प्रतिक्षण शरीर में नवीन-नवीन परमाणु आकर मिलते रहते हैं, और पुराने परमाणु निक्लते रहते हैं। शरीर की यह दशा होते हुए भी आत्मा के समान आकार वाला होने से तथा बहुत काल से शरीर व आत्मा की एक क्षेत्र में स्थित रहने से मूढ वहिरात्मा इस शरीर को ही आत्मा मानता है।

शरीर के धर्मों से आत्मा को पृथक् मानने का उपदेश। गौर स्थूल कृशो बाऽहमित्यङ्गे न विशेषयन् , आत्मान धारयेन्नित्य, केवलज्ञप्तिविग्रहम् ॥७०॥

अन्वयार्थ — (अह गौर स्थूल वाकृश इति अगेन विशेषयन् वेवलज्ञितिवग्रह आत्मान नित्य सधारयेत्) मैं गोरा हूँ, स्थूल हूँ अथवा कृश हूँ इस प्रकार शरीर के धर्मी से पथक् समझकर भात्मा को नित्य ही केवल ज्ञानस्वरूप अथवा रागादिक से भिन्न एक-मान्न ज्ञानस्वरूप वा केवल ज्ञानरूपी शरीर विशिष्ट मानना चाहिए।

> मुक्ति प्राप्त करने की योग्यता कव आती है ? मुक्तिरंकान्तिकी तस्य, चित्ते यस्याऽचला घृति । तस्य नैकान्तिकी मुक्तियंस्य नास्त्यचला घृति ।।७१॥

अन्वयार्थ — (यस्य चित्ते अचला धृति तस्य ऐकान्तिकी मुक्ति) जिस पुरुष के चित्त मे आत्मस्वरूप की निश्चल स्थिति है। उसको नियम से मुक्ति प्राप्त होती है। (यस्य अचला धृति नास्ति, तस्य ऐकान्तिकी मुक्तिनिस्ति) और जिस पुरुष की आत्मस्वरूप मे स्थिति नहीं है उसको मुक्ति कदापि नहीं हो सकती।

भावार्थ-यह जीव आत्मस्वरूप मे निश्चल होकर तन्मय होने से ही मुक्ति का पान होता है। विना आत्मस्थिरता के मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती।

> मोक्ष के इच्छुक पुरुषों को क्या करना चाहिये ? जनेभ्यो वाक् तत स्पन्दो, मनसश्चित्त-विश्वमाः। भवन्ति तस्मात्ससर्गं, जनैयोंगी ततस्त्यजेत्।।७२।।

अन्वयार्थ—(जनेभ्य वाक्, तत मानस स्पन्द) तस्मात् चित्तविभ्रमा भवन्ति, तत योगी जने ससगं त्यजेत् जगत् के जीवो से मिलने पर वचन की प्रवृत्ति होती है, वचन की प्रवृत्ति होने से मन मे व्यग्रता होती है और व्यग्रता होने से मन विक्षिप्त सरीखा हो जाता है, इसलिये आत्मिहत या मोक्षपद के इच्छुक योगी पुरुषों को व्यवहारी जनो का ससगं सर्वथा छोडना ६= : मानि-नोगन

उचित है।

नार व वन की कल्पना किसके हृद्य ने होती हैं ? प्रामोजस्मिति हेडा, तिवामोजनान्दर्शितान् । इष्टान्नर्रो तिवामम्, विविकासीक तिस्वत ॥द३॥

बच्चारं—(ग्राम. अराष्यं इति हो छा तिवास अनात्मर्गाम्) यह ग्राम है अथवा यह वन है, इस प्रकार वो तरह के स्थान की करवा अनात्मवर्गी विह्यात्मा जो हो होती है। (वृष्टात्मनां निवास तु विदिक्त. निम्दल. आत्मा एव) और आत्मरक्ष को जानने वाले जानी पुरुषों का निवास थान, वास्तव में उनका राजावि रहित निम्दल आत्मा हो होता है। क्योंकि आत्मज्ञानी पुरुष निरम्तर अपने आत्मा हो होता है। क्योंकि आत्मज्ञानी पुरुष निरम्तर अपने आत्मा गोन, दन आदि क्यानों को तरफ नहीं जाना, परमानकम्य निज आत्मा को ही वे एक प्रकार का ननोहर उपवन समझते हैं। अरीर को आत्मा व आत्मा को आत्मा मानने से क्या होता है?

देहान्य राजेर्वीनं, देहेऽस्मिन्यान्यमानना । बीर्ज विदेह-निष्यसेरान्यसेवास्मानमा ॥७४॥

अच्छार्थे—(अस्मिन् वेहे आत्मिश्वादना वेहान्तरगते. वीष) इस गरीर ने आत्मा की भावना करना दूपरे गरीर की प्राप्ति का कारण है। (आत्मिन एव आत्मभावना विवेहनिष्पने.वीषें) और आत्मा ने ही आत्मा की भावना करना नोक प्राप्ति की कारण है।

भागरे जो पून्य गरीर को ही निञ्चय से आत्ना सम-इता है वह निरन्तर नवीन गरीर धारण करता रहता है और जो पुरुष बात्मा को ही निरन्तर बात्मरूप से चिन्तवन करता है, वह मुक्तरूप शुद्ध बात्मा हो जाता है। बात्मा का गुरु कीन है?

> नयत्यात्मानमात्मैव, जन्म निर्वाणमेव च । गुरुरात्मात्मनस्तस्मान्नान्योऽस्ति परमार्यतः ॥७४॥

अन्वयार्थ — (आत्मा एव आत्मान जनम निर्वाण च नयति) आत्मा ही आत्मा को जनमरूनी ससार में कनाता है और स्वय ही मसार से पार करके मोक्ष पद प्राप्त कराता है। (तस्मात् आत्मन गुरु आत्म. परमार्थन अन्य न अस्ति) इमलिये आत्मा का गुरु आत्मा हो है, अन्य कोई वान्तत्र में गुरु नहीं है।

मावार्य — आत्म-हित के उपदेशक काचार्यादिक गुरुओं का सच्चा उपदेश सुनकर भी जब तक यह जीव विषय-कपायादिक का त्याग नहीं करता है तब तक बराबर समार-सागर में रुलता रहता है और कभी-कभी आचार्यों के उपदेश मुने विना भी विषय-कपायादिक त्याग करके मोक्षयद प्राप्त कर लेता है। इसलिये वास्तव में आत्मा को स्वय अपना गुरु अपने को ही मानना चाहिए।

> वहिरात्मा को मरने से भय क्यो लगता है ? बुढात्मबुद्धिर्देहाबाबुत्पश्यन्नाशमात्मन । मित्रादिभिवियोग च, विभेति मरणावृश्शम् ॥७६॥

अन्वयार्थ—(देहादो दृढात्मबृद्धि आत्मनः नाम मिलादिभिः वियोग च उत्पश्यन् मरणात् भृम विभेति) मरोरादिक मे जिसकी दृढ आत्मबृद्धि हो रही है वह पुरुष मरीर छ्टते समय आत्मा का नाम मानकर तथा मिलादिको से वियोग हुआ जानकर, मरण

और जो पुरुष व्यावहारिक कार्यों मे तन्मय रहता है वह आत्मा-नुभव से कोसो दूर रहता है।

भावार्थं — जीवो के चित्त की वृत्ति एक समय मे विरुद्ध दो कार्यों में नहीं लग सकती, जिस समय मन विषयों में फँसा रहेगा उस समय आत्म-हित के कार्य उसे अच्छे नहीं लगेगे और जिस समय आत्म-हित की तरफ मन का झुकाव होगा उस समय उसे विषय-कषाय विष सरीखें लगने लगेगे।

> जीव को मुक्ति कब प्राप्त होती है ? आत्मानमन्तरे वृष्ट्वा, वृष्ट्वा देहादिक बहि । तयोरन्तर-विज्ञानादभ्यासादच्युतो भवेत्।।७९॥

अन्वयार्थ—(आत्मान अन्तरे दृष्ट्वा, देहादिक बहि दृट्वा तयो अन्तरिवज्ञानात् अध्यासात् अच्युत भवेत्) आत्मा को अन्तरग मे देखकर और शरीरादिक को बाह्य जानकर शरीर और आत्मा को भिन्नता का दृढ ज्ञानाभ्यास करते-करते जीव मुक्त हो जाता है।

भावार्य — जब इस जीव को आतमा और शरीर का भेद स्पष्ट मालूम होने लगता है तब यह शारीरिक कियाओ से उपेक्षा करने लगता है और सम्यक् ज्ञानादिक आत्मिक गुणो की प्राप्ति व वृद्धि के लिये प्रयत्न करने लगता है। इसी तरह करते-करते जब सम्पूर्ण देहादि सम्बन्धी कियाओ को छोडकर अपने सर्व आत्मिक गुणो का पूर्ण विकास कर लेता है तब यह जीव मुक्त हो जाता है।

ज्ञानी पुरुष जगत् को कैमा जानते हैं ?

हो जाता है।

शारीर व आत्मा की भेद-भावना के बिना मुनित नही होती— श्रृष्यन्नप्यन्यत काम, वदन्निप कलेवरात्। नात्मान भावयेद् भिन्न, यावसावन्न मोक्षभाक्।। ५१।।

अन्वयार्थ—(कलेवराद् भिन्न आत्मान, अन्यतः श्रृण्वन् अपि, वदन् अपि, यावत् भिन्न न भावयेत् तावत् मोक्षभाक् न) 'शरीर से आत्मा भिन्न है', इस बात को उपाध्याय आदिक गुरुओ से सुनकर भी तथा इसी बात को दूसरो से बार-बार कहते रहने पर भी जब तक भेदज्ञान की दृढ-भावना नहीं की जाती तब तक मुक्ति नहीं हो सकती।

भावार्थ—आत्मा और शरीर के भेद की कथा को तोते की तरह कहने-सुनने मात्र से विशेष फल की प्राप्ति नही हो सकती, किन्तु सुकौशल मुनि की तरह इस प्रकार की भेद-भावना होनी चाहिये जिससे कि व्याझादि कूर जीवों के द्वारा शरीर के भक्षण किए जाने पर भी आत्मा में आकुलता न होवे। अथवा पाण्डवों की तरह शरीर के जलते रहने पर भी राग उत्पन्न न होवे। इस प्रकार की दृढ भेदभावना से ही वास्तव में मोक्ष की प्राप्ति होती है।

सात्मा को शरीर से भिन्न मानना कब सार्थक होता है ? तर्थव भावयेद् देहाद्वयावृत्यामानमात्मिन । यथा न पुनरात्मान, देहें स्वप्नेऽपि योजयेत् ॥ ६२॥

अन्वयार्थं (देहात् व्यावृत्य आत्मान आत्मिन तर्थव भावयेत् यथा पुन स्वप्नेऽपि देहे आत्मान न योजयेत्) शरीर से भिन्न मानकर आत्मा की आत्मा मे इस प्रकार दृढ़ भावना

विना ही शुभोपयोग को छोड दोगे तो इन दोनो उपयोगो के न् रहने से चित्तवृत्ति पापकार्यो की तरफ झुक जायगो, जिससे आत्मा को और भी अधिक दुख सहने पडेंगे। इसलिये शुद्धोप-योग के अभाव मे अहिंसादिक को भावना रूप शुभोपयोग को ही परपरा मुक्ति का कारण समझकर उनका अवलम्बन लेना चाहिये।

पाप-पुण्य के त्याग करने का कम—
अन्नतानि परित्यज्य, न्नतेषु परिनिष्ठित ।
त्यजेत्तान्यपि सम्प्राप्य, परम पदमात्मनः ॥ ५४॥

अन्वयार्थ—(अव्रतानि परित्यज्य, व्रतेषु परिनिष्ठित आत्मन परम पद सम्प्राप्य तानि अपि त्यजेत्) हिंसादिक अव्रतो को छोडकर अहिंमादिक व्रतो में स्थिर होना चाहिये अर्थात् उनका पालन करना चाहिये। पश्चात् राग-द्रेष रहित साक्षात् वीतराग पद को प्राप्ति हो जाने पर व्रनो को भी छोडना चाहिये। अर्थात् वीतराग दशा प्राप्त होने से पहले अहिंसादिक व्रतो को नहीं छोडना चाहिये।

दु ख का मूल कारण व मोक्ष का बाधक कौन है ? यदन्तर्जल्पसम्पृक्तमुत्प्रेक्षाजालमात्मन । मूलं दु खस्य तन्नाशे, शिष्टमिष्ट पर पदम् ॥ ५५॥

अन्वयार्थ — (यत् अन्तर्जल्पसम्पृक्त उत्प्रक्षाजाल आत्मन. दु खस्य मूल, तन्नाशे इष्ट पर पद शिष्ट) अतरग वचनव्यापार से सिहत जो अनेक प्रकार का कल्पनाजाल है वही वास्तव मे आत्मा के लिये दु ख का मूल है। इस सकल्प-विकल्प रूप कल्पना-जाल के नाश होने पर ही वास्तव मे परम पद की प्राप्ति हो

सक्ती है।

भावार्य—परमानन्त्रमय चैतन्य चमत्कार स्वरूप निल लात्न द्रव्य को न पहचानकर जो यह जीव व्यर्थ ही अपने आत्मा को मुखी दुखी राजा, रक, सवल, निर्वल मानता रहना है तया इन्हीं वातों को लेकर को और भी अनेक प्रकार के सकत्य-विकल्प करता है यह मद प्रपच ही इस जीव के ससार में भटकने का मूल कारण है और इस प्रपच को छोड़ने से ही इसको मुक्ति प्राप्त हो सकती है।

> क्त्यना-जाल के नाश करने का क्रम— अवनी वनमादाय वती ज्ञानपरायणः। परात्मकानसम्मनः स्वयमेव परो भवेन ॥=६॥

बन्दयार्थ — (बन्नती वत बादाय न्नती नानपरायण, परात्मनानसम्पन स्वय एव पर. भवेत्) अन्नती अवस्या मे उन्यन्न होने वाली कल्पनाओं मो तो नत ग्रहण करने नाम करें और वती अवस्या में होने बाली कल्पनाओं को ज्ञान-भावना में तन्मय होकर नाम करें, पम्चात् अर्हत अवस्था में सर्वज्ञ पद प्राप्त करने कन से मुक्ति-मन्दिर में अनन्त बाल तक निवास करें।

भावार्थ—गृहस्य कवस्या मे स्त्री-पुत्न, वन-वान्यादिन के प्रपन्न मे पड़े रहने ने जो अनेक प्रकार के इच्छानिष्ट संकल-विकल्प उठते रहते हैं। साधु पद ग्रहण करके पहले तो इन गृहस्य सम्बन्धी विकल्पों का लगा करना चाहिये पञ्चात् साधु अवस्या मे भी पीछी-कनण्डलू जिष्य-प्रजिष्य आदि के निमित्त से जो विकल्प उठते हैं उनको निरन्तर ज्ञानाक्यास वा आत्मभावना मे लीन होकर छोड़ना चाहिए। इसी प्रकार कम से शुक्तब्यान द्वारा अर्हत पद प्राप्त कर सिद्ध पद प्राप्त करना चाहिये। साधुवेष धारण करने माव से मुक्ति नहीं हो सकती। लिङ्ग वेहाश्रित वृष्ट, वेह एवात्मनो भवः।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये लिङ्गकृताप्रहाः ॥५७॥

अन्वयार्थं (लिंग देहाश्रित दृष्ट, देह एव आत्मन भव, तस्मात् ये लिंगकृताग्रहा ते भवात् न मुच्यन्ते) जटा धारण करना अथवा नग्न रहना आदिक जो भेष हैं वे सब शरीर के आश्रित हैं और शरीर के निमित्त से ही आत्मा ससारी कहलाता है। इसलिए केवल भेष मात्र से ही मुक्ति प्राप्त करने का आग्रह करने वाले पुरुष ससार से मुक्त नहीं हो सकते।

भावार्थं — बहुत से अज्ञानी साधु दुराग्रहवश सम्यग्ज्ञान, ध्यान आदि के बिना केवल वेश मात्र को ही मुक्ति का कारण मान बैठते हैं, ऐसे पुरुषों को समझाने के लिए आचार्य महाराज कहते हैं, कि केवल वेश मात्र से मोक्ष-प्राप्ति का आग्रह करना मूर्खता है, साधु-वेश धारण करके उस पद के योग्य ज्ञान-ध्यान आदि के करने से ही वास्तव में आत्म-हित हो सकता है। यहा पर एक बात यह और जानने की है जिस प्रकार बहुत से अज्ञानी साधुओं को वेश मात्र का पक्ष होता है। ऐसे ही बहुत से दुर्विदग्ध पुरुषों का ज्ञान मात्र का पक्ष भी होता है। अर्थात् जैसे कोई-कोई पुरुष ज्ञान के बिना साधु-वेश मात्र से मुक्ति-मन्दिर में प्रवेश करने का प्रयास करते हैं वैसे ही बहुत से पुरुष साधु-वेश के बिना ज्ञानमात्र से ही मोझ-प्राप्ति का स्वप्न देखा करते हैं, यह भी ऐसे पुरुषों का केवल भ्रममाल है, जिस प्रकार सम्यग्ज्ञान, मोक्ष-प्राप्ति में साधक है उसी प्रकार द्रव्य चारित्र भी साधक है केवल एकात

१०८ मानि-गोगन

मानने का ग्रन्यकार ने निषेध किया है उसी भाव का एक यह काट्य से अमृतवन्द्र स्वामी ने समयमार के कलशों में लिखा है—

माना कमनयावतम्बतपरा, ज्ञान न जानन्ति ये माना भाननर्यपिरणोऽपि पदितम्बन्छन्दम रोद्यमा ॥ विश्वम्योपिर ते तरित सतत, झान भवन्त स्वय ये मुयन्ति न कमं जातु न यश, यान्ति प्रमादस्य च ॥१॥

अर्थान् जो पुरुष ज्ञानस्वर प आतमा का न जानकर केवल याद्या कियाकाण को मुक्ति ना कारण जान उसमें ही तन्मय हते हैं वे भी समार में डूबते हैं और जो शाद्ध आत्मस्वरूप की पाष्टित हुए जिना ही मिथ्या ज्ञान के कुनकों में पड़कर व्यवहार चारित्र को नवंदा छोड़ देते हैं वे भी समार में ही डूबते हैं। किन्तु जो पुरुष श्द्ध आत्मस्वरूप की प्राप्ति हो जाने पर उसमें तन्मत्र हाते हैं अर्थात् जिनको निश्चय सम्यग्दर्शन, सम्यज्ञान और सम्यक् चारित्र भय एक अभेद रूप परिणित हो जाते। हैं वे समार से पार होने हैं। ऐसी अवन्या होने पर व्यवहार चारित्र का छ्टना कार्यकारों है और जब तक यह परम शान्ति दशा प्राप्त न हो तब तक प्रमादरहित होकर व्यवहार रत्नवय का धारण करना अत्यन्त श्रवश्यक है।

उत्तम जाति में उत्पन्न होने मात्र से मुक्ति नहीं हो सकती—
जातिर हां जिता दृष्टा, देह एवाऽउन्मनो भवः।
न मुद्यन्ते भवातस्माते ये जातिकृताबहाः।।==।।
अन्वयार्थ—(जाति देहाश्रता दृष्टा, देह एव आत्मनः भवः
तस्मात् ये जातिकृतायहाः, ते भवात् न मुच्यन्ते) ब्राह्मण आदि

जातिया शरीर के आश्रित है और शरीर ही आत्मा के लिए ससार है इसलिए जिनको जातीय पक्ष का अनुचित दुराग्रह होता है वे ससार से मुक्त नहीं हो सकते। यहा पर भी यह वात विशेष जानने की है कि यद्यपि ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य इन उत्तम जातियों में उत्पन्त हुए पुरुषों को ही मुक्ति प्राप्त हो सकती है अन्य को नहीं हो सकती तथापि मुक्ति-प्राप्ति के ज्ञान-घ्यानादि साधन किए बिना केवल उत्तम जाति में उत्पन्न होने मात्र से मुक्ति मानना भ्रम है। यहा भी आचार्य महाराज ने 'वर्णाना ब्राह्मणों गुरु' 'काशीमरणान्मुक्ति' इस प्रकार मिथ्या एकान्त छुडाने के लिए यह श्लोक लिखा है।

मिथ्या शास्त्रो का दुराग्रह करने से भी परमपद की प्राप्ति नहीं होती।

जाति-र्निग-विकल्पेन, येषा च समयाग्रहः।
तेऽपि न प्राप्नुवन्त्येव, परम पदमात्मन ॥८९॥

अन्वयार्थ—(येषा जातिर्लिगविकल्पेन समयाग्रह तेऽपि आत्मन परम पद न प्राप्नुवन्त्येव) जिन पुरुषों को पूर्व में कहे हुए जाति और लिंग के विषय में शास्त्र-प्रतिपादित होने का आग्रह है अर्थात् ब्राह्मणत्व आदि जाति में उत्पन्न होने मान्न से अथवा किसी एक वेश मान्न के धारण करने से ही मुक्ति हो जाती है इस प्रकार के कथन वाले शास्त्रों को प्रमाण मानकर जो पुरुष अनेक प्रकार के दुराग्रह करते रहते हैं वे भी आत्मा की शुद्ध अवस्था को नहीं प्राप्त हो सकते।

विना मोह मद हुए वाह्य चारित्र कार्यकारी नही...

यत्त्यागाय निवर्तन्ते, मोगेम्यो यदवाप्नये । प्रीति तर्वं व कुर्वन्ति द्वेयमन्यत्र मोहिन ॥९०॥

अन्वयार्थ—(यत्त्यागाय यदवाष्त्रये भोगेम्य निवर्तन्ते, मोहिन तर्वं व प्रीति अन्यव हेप कुर्वन्ति) शरोरादिक पर पदार्थों से ममत्व दूर करने के लिये तया वीतराग अवस्या की प्राप्ति के लिये बहुत से पुरुप विषय-भोगों को छोडकर साधु हो जाने पर भो पश्चात् मोह के उदय ने शरोरादिक मे प्रोति व वीतरागता के साधनों से हेप करने लगते हैं।

भावार्थ—अतरग रागहेप-मोह के शात हुए विना यदि कोई पुरुप किसी उत्तेजना आदि के कारण विषय-भोगो को छोडकर मुनिव्रत भी घारण कर लेता है तो शीघ्र ही फिर पितत हो जाता है। ऊपर से मुनि सरीखा वेश रखकर भी वह शरीर में अथवा भोजनादिक में प्रीति रखने लगता है और जिस वीतराग दशा की प्राप्ति के उद्देश्य से उसने मुनिव्रत लिये घे उससे या उसके साधन भूत ज्ञान, ध्यान आदि से पराड्मुख रहने लगता है, इस प्रकार मोह के उदय से कोधादि अतरग परिग्रहों को न छोड सकने के कारण वह दुखों ही रहता है। इसलिये आत्म-हित के इच्छुक पुरुषों को पहले मोह मद करने के लिये प्रयत्न करना चाहिये और जितना-जितना मोह मद होता जाय, उतना-उतना व्यवह। रचारित्र बढाते जाना चाहिये।

शरीर मे आत्मा के भ्रम होने का दृष्टात— अनन्तरज्ञ सन्धत्ते, दृष्टि पगोर्यथाऽन्धके। सयोगाद् दृष्टिमगेऽपि, सधत्ते तद्वबात्मन ॥९१॥ अन्वयार्थ— (अनन्तरज्ञ सयोगात् यथा पगो दृष्टि अन्धके सघत्ते, तद्वत् आत्मन दृष्टि अगे अपि सघत्ते) सगडे और अधे के भेद को न जानने वाला पुरुष जैसे लगडे की दृष्टि को अधे मे आरोपित करता है वैसे ही आत्मा और शरीर को न जानने वाला पुरुष आत्मा की दृष्टि को शरीर मे आरोपित करता है।

भावार्थ — जैसे अधे के कक्षे पर लगडा चढा हुआ जा रहा हो अर्थात् अघे को लगडा रास्ता बताता जा रहा हो और अधा अपने पैरो से चलता जा रहा हो, ऐसी दशा मे कोई पुरुष अपने नेत्रो की मद ज्योति से यदि लगडे को न देखकर यह समझे कि यह चलने वाला पुरुष ही अपनी आखो से देखकर जा रहा है तो यह उस मद ज्योति वाले का जानना जिस प्रकार ठीक नही है उसी प्रकार आत्मा व शरीर का सयोग होने से जो पुरुष शरीर को ही आत्मा समझता है उसका भी वह ज्ञान ठीक नही है।

अतरात्मा को शरीर मे आत्मा का भ्रम नही होता...

वृष्टमेदो यथा दुष्टि, पङ्गोरन्धेन योजयेत् । तथा न योजयेद् देहे, वृष्टात्मा दुष्टिमात्मनः ॥९२॥

अन्वयार्थं—(दृष्टभेद यथा पगो दृष्टि अद्ये न योजयेत् तथा दृष्टात्मा आत्मन दृष्टि देहे न योजयेत्) लगडे व अद्ये के भेद को जानने वाला जैसे लगडे को अद्या नहीं समझता है उसी प्रकार आत्मा व शरीर का भेद जानने वाला पुरुष आत्मा को शरीर नहीं समझता है। अर्थात् जिस पुरुष को अद्ये व लगडे के भेद की तरह शरीर व आत्मा का भेद मालूम पड जाता है वह शरीर को आत्मा न समझकर ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य आदि गुणों के पुञ्ज को आत्मा समझता है।

मुप्त व उन्मत्तादि अवस्था भ्रम रूप नही होती। क्यों कि जो पुरुप आत्मरस में भीगे हुए हैं अथवा यो कहिए कि जिनको परमानन्दमय आत्मिक सुधारस के पान करने का अभ्यास पड गया है। उनको जब इन्द्रियों की शिथिलता से निद्रा आ जाती है अथवा खान-पान की प्रतिकूलता व रोग आदि से कदाचित् मूच्छा भी आ जाती है तो भी उनकी आत्मानुभव की वासना नहीं छूटती। इसिलये ऐसे आत्मदर्भी पुरुषों की सुप्त व उन्मत्त अवस्था भी भ्रम रूप नहीं होती, यदि वे सुप्त व उनमत्त अवस्थायें भ्रम रूप होती हैं तो शरीरादिक बाह्य पदार्थों की समस्त अवस्थाओं को आत्मरूप समझने वाले बहिरात्मा पुरुषों की ही होती हैं।

कर्म-बन्ध किससे छूटता है और किससे नही छूटता ? विदिताऽशेषशास्त्रोपि, न जाग्रदिष मुच्यते । देहात्मदृष्टिर्जातात्मा मुप्तोग्मत्तोऽपि मुच्यते ॥९४॥

अन्वयार्थं (देहातमदृष्टि विदिताशेषशास्त्र अपि, जाग्रत् अपि न मुच्यते, ज्ञातात्मा सुप्तोन्मत्त अपि मुच्यते) जिस पुष्प की शरीरादिक बाह्य पदार्थों मे आत्मदृष्टि है वह सम्पूर्ण शास्त्रो को जानता हुआ तथा जागता हुआ भी कर्म-बन्ध से नही छूटना और जो पुष्प आत्मज्ञानी है उसके सोते हुए भी तथा मूछित अवस्था मे भी कर्म-निर्जरा होती रहती है।

भावार्थ — शरीर व आत्मा के भेद-ज्ञान विना कोरा तोते की तरह रट कर प्राप्त किया शास्त्रज्ञान आत्म-हित का साधक नहीं है और आत्म-ज्ञान होने पर सुप्त व मूर्च्छित अवस्था भी आत्मा की हानि करने में समर्थ नहीं है।

मन किस वस्तु में लीन होता है ?
यववाऽऽहितधी पुस, श्रद्धा तव व जायते।
यव व जायते श्रद्धा, चित्त तव व लीयते ॥९५॥

अन्वयार्थ— (पुस यत एव आहितधी तत एव श्रद्धा जायते, यत एव श्रद्धा जायते, तत एव चित्त लीयते) पुरुप की जिस पदार्थ में बुद्धि लग जाती है उसीमें उसको श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है और जिस पदार्थ में श्रद्धा उत्पन्न हो जाती है उसी-में उसका मन रम जाता है।

भवार्थ — जिस पुरप को जो वस्तु त्रिय मालूम देती है उसी वस्तु को ग्रहण करने की उस पुरुप की इच्छा होती है और जिसके ग्रहण करने की इच्छा होती है उसी वस्तु मे उसका मन हर समय लीन होता है। इस नियम के अनुसार जिस पुरुप को आत्म अनुभव करना अच्छा लगता है उसको आत्मानुभव करते रहने की ही निरतर इच्छा रहती है और इसी कारण उसका मन आत्मानुभव मे ऐसा तन्मय रहता है कि स्वप्न मे भी आत्मानुभव से अलग होना नहीं चाहता। इसके विरुद्ध जिस पुरुष को विषयों से प्रीति है उसका मन निरतर विषयों में ही फसा रहता है और इसी कारण यदि उसको शास्त्रज्ञान भी हो जाता है तो वह कार्यकारी नहीं होता।

मन किस वस्तु से उदास नही होता ?

यत्रं वाऽऽहितधी पुस श्रद्धा तस्मान्निवर्तते ।

यस्यमान्निवर्त्तं श्रद्धा, कुतश्चित्तस्य तत्लय ॥९६॥

अन्वयार्थं (पुस यत्न एव आहितधी तस्मात् श्रद्धा निवर्त्तते, यस्मात् श्रद्धा निवर्त्तते चित्तस्य तल्लय कुत)पुरूप की जिस वस्तु मे अनुपकारक बृद्धि होती है अर्थात् जिस वस्तु को वह हितकारी नही समझता उस वस्तु मे उसकी रुचि नही होती और जिस वस्तु मे रुचि ही नही है उस वस्तु मे मन कैसे लग सकता है? अर्थात् जैसे किसी पुरुष को यदि विषय-कषायों से बचना हो तो पहले उसे विषय-कषायों को दु खदायी समझना चाहिये, क्योंकि जब उसकी बृद्धि मे विषय-कषाय दु खदायी मालूम देने लगेंगे तब स्वय हो उसकी रुचि उनसे हट जायगी और रुचि हटने से मन विषय-कषायों के सेवन करने से उदास हो जायगा।

ध्येय को ध्याता से भिन्न मानकर भी ध्यान करना उत्तम ही है—

भिन्नात्मानमुपास्यात्मा, परो भवति तादृशः । वर्त्तिर्वीप यथोपास्य, भिन्ना भवति तादृशी ॥९७॥

अन्वयार्थ--- (आत्मा भिन्नात्मान उपास्य तादृश पर भवति, यथा भिन्ना वर्ति दीप उपास्य तादृशी भवति) यह जीव अपने से भिन्न अहँत-सिद्ध स्वरूप परमात्मा की उपासना करके उन ही सरीखा अहँत-सिद्ध रूप परमात्मा हो जाता है। जैसे कि बत्ती टीपक से भिन्न होकर भी दीपक की उपासना से दीपक स्वरूप हो जाती है।

भावार्थ परमात्मा को भिन्न मानकर भी उसका ध्यान-मनन आदि करो तभी आत्मशुद्धि होती है। यहाँ ग्रन्थकार का आशय यह है कि जब तक 'जो परमात्मा है वही मैं हूँ।' और जो मैं हूँ, वही परमात्मा है।' इस प्रकार इकत्तीस वें क्लोकमे कहे अनुसार ध्याता-ध्यान-ध्येय को एक रूप मानकर ध्यान करने की योग्यता न होने तब तक ध्याता-ध्येय की भेद-भावना से

११६ पान्ति-मोपान

ध्यान करने को भी हेय नहीं समझना चाहिए, किन्तु नेद-भावना में किये हुए ध्यान के द्वारा भी अत्मा का बहुत हिन होता है, यहीं समझना चाहिए।

ध्येय को ध्याता ने अभिन्न मानकर ध्यान करने का दृष्टान्त पूर्वक समर्थन—

उपान्यान्मानमेबान्मा, जायते परनोऽयवा । मधिन्वाऽजन्मानमान्मैब, जायतेजीनर्यया तर ॥९=॥

अन्वयायं — (अध्वा झात्मा आत्मान एव स्पान्य परम जायने, यथा तर आत्मा आत्मान एव मियत्वा अन्ति जायने) अधवा आत्मा अपनी ही उपामना करके परमात्मा हो जाता है। जैमे वाम का वृक्ष वाम के नाय ही रगड खाने मे अन्तिस्प हो जाता है।

नावार्य — यिव आत्मा अपने शुद्ध न्वरूप को ही घोष नमझ-कर उसमे ही तन्मय होकर अनेदरूप में घ्यान करता है तो परमात्मपद प्राप्त कर लेता है। जैसे दास का वृक्ष, बास के नाथ ही रगड खाने से अग्निरूप हो जाता है।

भेदाभेद का उपसहार

इनीद भावयेन्नित्यमवाचा गोचर पदम् । म्दन एव नदाप्नोति यतो नाऽज्वनंते पुन ॥९९॥

अन्वयार्थ — (इति इट नित्य भावयेत्, स्वत एव तत् अवाचा गोचर पट लाप्नोति यत पुन न आवर्त्त ते) अव आचार्य महाराज भेटाभेद का उपसह र करते हुए लिखते हैं कि आत्म-ग्वरूप को शिन्न ६५ अथवा अभिन्नरूप मानकर निरन्तर भावना करनी चाहिए। जिससे कि वचन के अगोचर उस परमात्मपद की प्राप्ति होवे जिससे कि फिर छूटना नहीं होता और ससार के दुख भोगने नहीं पडते।

आत्मा भूतचतुष्टय रो उत्पन्न नही है और ससार अवस्था मे सर्वथा शुद्ध नही है—

> अयत्नसाध्य निर्वाण, चित्तत्त्व भूतज यदि । अन्यया योगतस्तस्मान्न, दुःख योगिना क्वचित् ॥१००॥

अन्वयार्थं (यदि चित्तत्व भूतज तर्हि निर्वाण अयत्न-साध्य, अन्यथा योगत तस्मात् योगिना क्वचित् दुख न) यदि कदाचित चैतन्यस्वरूप आत्मतत्त्व की उत्पत्ति चार्वाक के मतानु-सार पृथ्वी, जल, अग्नि और वायु इन चार भतो से ही मान ली जाय तो फिर मोक्षप्राप्ति के लिये प्रयत्न करने की कुछ भावश्यकता नही रहती, क्योंकि जब भूत-चतुष्टय से उत्पन्न हुआ शरीर ही आत्मा मान लिया गया तो शरीर के नाश को ही मोक्ष मानना पडेगा और जब कि शरीर का नाश, आयू समाप्त होने पर स्वय ही हो जाता है तब फिर उसके लिये प्रयत्न करना व्यर्थ सिद्ध होता है। इसलिये मोक्ष पुरुषार्थ को ध्यान मे रखते हुए चार्वाक की इस मन-गढन्त कल्पना को ठीक नही समझना चाहिये। दूसरे, यदि चैतन्यस्वरूप आत्मा को साख्यमत के अनुसार सर्वथा स्वभावसिद्ध शद्धस्वरूप ही मान लिया जाय तो भी मोक्षप्राप्ति के लिये पुरुषार्थं करने की आवश्यकता नहीं रहती, क्योंकि आत्मा की अशुद्धरूप ससार अवस्था से शुद्धरूप मोक्ष अवस्था के प्राप्त करने के लिये ही ज्ञान-ध्यान, जप-तप आदि पुरुषार्थं व उद्योग की आवश्यकता होती है और यदि आत्मा को अनादि से ही सर्वथा शुद्ध स्वरूप मान

लिया जाय तो फिर मोक्ष प्राप्ति के लिये किया गया सब परिश्रम व्यर्थ पड जाता है, इसलिये यह साख्य मत का कथन भी युक्ति-सगत नही समझना चाहिये। हा, यदि जीवनमूक्त रूप अरहत अवस्था की अपेक्षा आत्मतत्त्व को शुद्धस्वरूप माना जाय तो यह बात बन सकती है और इस दशा मे मोक्ष भी अप्रयत्न सिद्ध बन सकता है। क्यों कि सर्वज्ञ रूप अरहन्त केवली का आत्मा भी शुद्ध हो जाता है और मोक्षप्राप्ति के लिये अब वे कोई बुद्धिपूर्वक प्रयास भी नहीं करते, इसलिये उनकी मुक्ति भी अरहत अवस्था की अपेक्षा बिना प्रयत्न के कही जा सकती है, इसके अतिरिक्त अरहत अवस्था के नीचे के गुण स्थान वाले जो मुनि हैं उनको ध्यानादिक के करने से ही अरहत अवस्या पूर्वक मुक्ति प्राप्त होती है इसलिये मुक्ति के लिये प्रयत्न करना भी आवश्यक सिद्ध होता है। यहाँ कदाचित् यह शका हो सकती है कि प्रयत्निस्ड मुक्ति मानने मे तो प्रयत्न करते समय कष्ट भोगना पहेगा और जिस कार्य के करने मे प्रथम हो कब्ट भोगना पड़े, उसमे पीछे से सूख क्या मिल सकता है ? इस प्रश्न का खुलासा उत्तर यही है कि मुक्तिप्राप्ति के लिये कठिन-से-कठिन तप व ध्यान आदि करते हुए भी महर्षि जन खेद नहीं मानते किन्तु अपने लक्ष्य की सिद्धि होते देखकर तप-ध्यान आदि करने मे आनन्द मानते हैं, क्यों कि वे शरीर को आत्मा से भिन्न समझते हैं इसलिए शरीर के कृश होने से उनको खेद नही होता।

शरीर के नाश होने पर आत्मा का नाश नही होता— स्वप्ने दृष्टे विनष्टेऽपि, नाशोऽस्ति यथाऽऽत्मन । तथा जागरदृष्टेऽपि, विपर्यासाऽविशेषत ॥१०१॥ अन्वयार्थं (स्वप्ने दृष्टे विनष्टे अपि यथा आत्मन नाश न अस्ति, तथा जागरदृष्टे अपि, विपर्यासाऽविशेषत.) स्वप्न मे शरीर के नाश होने पर भी जैसे आत्मा का नाश नही होता, उसी प्रकार जागृत अवस्था मे भी शरीर के नाश होने पर आत्मा का नाश नही होता।

यहाँ यह शका हो सकती है कि स्वप्त मे तो भ्रम से शरीर के नाश के साथ आत्मा का नाश मालूम पडता है? इसके उत्तर मे जागृत अवस्था मे भी शरीर के नाश के साथ आत्मा के नाश को भ्रमरूप ही समझना चाहिये, क्यों कि जैसे झोपडी के जल जाने पर आकाश नहीं जलता वैसे ही शरीर के नाश होने पर आत्मा का नाश नहीं होता। हाँ । स्वप्त अवस्था मे शरीर का भी नाश भ्रमरूप है। जागृत अवस्था मे मरते समय शरीर के परमाणु बिखरकर अवश्य अलग-अलग हो जाते हैं अर्थात् उनकी शरीररूप स्कन्ध पर्याय वास्तव मे नष्ट हो जाती है। किन्तु आत्मा का अभाव दोनो अवस्थाओं मे नहीं होता। आत्मा की सिद्ध अष्ट-सहस्री, प्रमेयकमलमार्तण्ड आदि ग्रन्थों मे विस्तार पूर्वक है। यहाँ खडन-मडन के विषय पर वृष्टि नहीं दी गई है। कायक्लेशादि करके आत्मा को शरीर से भिन्न जानने का

अभ्यास करना चाहिये—

अदु.खमावित ज्ञान, क्षीयते दुःख-सन्निधौ। तस्माद् यथावल दु खैरात्मान मावयेन्मुनि ॥१०२॥

अन्वयार्थ—(अदु खभावित ज्ञान दु खसन्निधौ क्षीयते, तस्मात् यथावल आत्मान दु खै भावयेत्) सुकुमारता पूर्वक, विना कायक्तेश आदि तप किये, जो शरीर व आत्मा का भेद- १२०: गान्ति-चोणन

नान हो जाता है वह उपसर्ग, परिषह आदि कारों के आने पर नष्ट भी हो जाता है। इसलिये मुनि-जनों को यथाणिक्त काय-क्लेश आदि तप करके हो गरीर से भिन्न आत्मस्वरूप की भावना करनी चाहिये।

मात्रार्थ जिसको अनेक प्रकार के भयकर कटों के आने पर भी गरीर का मोह उत्पन्न न होवे, त्रही सच्चा भेडजानी समझा जा सकता है और यह वात तभी हो मकती है जब गरीर को स्वयं अनेक प्रकार के कष्ट देकर निराकुल रहने का अभ्यास किया जावे।

> आत्मा के चलने पर शरीर क्यों चलता है ? प्रयत्नादात्मी वायुरिच्छा-हेद-प्रवस्तितात्। वायो गरीरयन्त्राणि, वर्त्तन्ते न्वेषु कर्मम् ॥१०३॥

बन्वयार्थं (इच्छाद्वेषप्रवित्तित् बात्मन. प्रयत्नात् वायु चलित वायो. शरीरयंवाणि स्वेषु कर्ममु वर्त्तन्ते) राग-देष ने उत्पन्न हुए बात्मा के प्रयत्न से शरीर के भीतर वायु वलती है बौर वायु के चलने से शरीर व इन्द्रियहणी यन्द्र अपना-अपना कार्ये करने नगते हैं।

मावार्थ पहाँ पर किसी की यह गंका है कि जब गरीर व द्वारमा बिलकुल भिन्त-भिन्न पदार्थ हैं तब जातमा की इच्छा के द्वाद्यों न गरीर का गमन क्यों होता है ? अध्या जिखर को आत्मा जाता है, जीवित अवस्था में उघर को हो गरीर क्यों जाता है ? इभी गंका के उत्तर में यह ग्लोंक लिखा गया है कि पहले आत्मा में रात-द्वेष के वस प्रयन्न पैदा होता है, वह प्रयन्न गरीर के भीतर की वायु को इच्छिन स्थान की तरफ चलाता है और वायु रेलगाडी की तरह शरीर को उधर ही खीचकर ले जाती है। शारीरिक कियाओं में बहिरात्मा सुख मानता है—

तान्यात्मिन समारोप्य, साक्षाण्यास्ते सुख जड । त्यक्तवाऽऽरोप पुनिवद्वान्, प्राप्नोति परमं पदम् ॥१०४॥

अन्वयार्थ — (जह. साक्षाणि तानि आत्मिन समारोप्य सुख आस्ते, विद्वान् पुन 'आरोप त्यक्त्वा परम पदम् प्राप्नोति) मूर्ख पुरुष इन्द्रियो सहित उन औदारिकादि शरीरो को आत्मा मान-कर सुख मानता है और ज्ञानी पुरुष शरीर व इन्द्रियो में आत्मा का सकल्प त्यागकर परम पद को पाता है। अर्थात् मूढ वहि-रात्मा, शरीर व इन्द्रियो की अनेक कियाओ को आत्मा की ही किया जानकर सुख मानता है, किन्तु ज्ञानी पुरुष ऐसा नहीं मानते।

ग्रथ का उपसहार

मुक्तवा परव्र परवुद्धिमह्धिय च, ससार-दु.ख-जननीं जननाद्विमुक्तः । ज्योतिमंथ सुखमुपैति परात्म-निष्ठ— स्तन्मार्गमेतद्धिगम्य समाधितन्त्रम् ।।१०४॥

अन्वयार्थ — (तनमार्ग एतत् समाधितव अधिगम्य परात्म-निष्ठा ससार दुख जननी परत्र पर बुद्धि अह्धिय च मुक्त्वा जननाद्विमुक्त ज्योतिर्मय उपैति) ग्रन्थकर्त्ता श्री पूज्यपाद स्वामी ग्रन्थ का उपसहार करते हुए कहते है कि परमानद मय शुद्ध आत्मा की प्राप्ति के उपायभूत इस शातिमय आत्मस्वरूप के प्रतिपादक समाधितन्त्र शास्त्र को जानकर परमात्मा की

भावना मे स्थित पुरुष ससार के दुखो को उत्पन्न करने वाली परपदार्थों मे परमात्मबृद्धि व आत्मबृद्धि को त्यागकर ससार से मुक्त होता है और ज्ञानानन्दमय सुखनिधि स्वरूप परमात्मपद को प्राप्त होता है।।इति शुभम।।

पण्डितप्रवर श्रीमागचन्द्रजी विरिचत महावीराष्ट्रक [नित्य-प्रार्थना]

: 8 .

यदीये चैतन्ये मुकुर इव भावाधिचदिचत सम भान्ति झौन्य-व्यय-जिन-लसन्तोज्तरहिताः। जगत्साक्षी मार्ग-प्रकटन-परो भानुरिव यो महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न.।।

: 2

अताम्र यच्चक्षु कमल-युगल स्पन्द-रहित जनान् कोपाऽपाय प्रकटयति वाऽऽभ्यन्तरमपि । स्फुट मूर्तिर्यस्य प्रशमितमयी वाऽतिविमला महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवत् नः ।।

₹.

नमन्नाकेन्द्राली-मुकुट-मणि-भाजाल-जटिल लसत्पादाम्भोज-द्वयिमह यदीय तनुभृताम् ॥ भवज्वाला-शान्त्यं प्रभवति जल वा स्मृतमिष महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु नः॥

४

यदच्चिभावेन प्रमुदित-मना दुर्दु र य इह क्षणादासीत्स्वर्गी गुण-गण-समृद्ध सुख-निधि । लभन्ते सद्भक्ता शिव-सुख-समाज किमु तदा महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ॥

ሂ

कनत्स्वर्णा-भासोऽप्यपगत-तनुर्ज्ञान-निवहो विचित्राऽऽत्माऽप्येको नृपतिवर-सिद्धार्थ-तनय । अजन्माऽपि श्रोमान् विगत-भव-रागोद्भुतगति-महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ।।

Ę

यदीया वाग्गङ्गा विविध-नय-कल्लोल-विमला वृहज्ज्ञानाम्भोभिर्जगति जनता या स्नपयति । इदानीमप्येषा बुधजन-मरालै परिचिता महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ।।

છ

अनिर्वारोद्रेकस्त्रिभुवन-जयी काम-सुभट कुमाराऽवस्थायामिप निजवलाद्येन विजित । स्फुरन्नित्याऽनन्द-प्रशम-पद-राज्याय स जिन महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ।।

ᠳ

महा-मोहाऽऽतङ्क-प्रशमन-पराऽऽकस्मिक-भिषड् निरापेक्षो बन्धुविदित-महिमा मङ्गलकर ।

8

यदच्चिभावेन प्रमुदित-मना दुर्दु र य इह क्षणादासीत्स्वर्गी गुण-गण-समृद्ध सुख-निधि। लभन्ते सद्भवता शिव-सुख-समाज किमु तदा महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न।।

y

कनत्स्वर्णा-भासोऽप्यपगत-तनुर्ज्ञान-निवहो विचित्राऽऽत्माऽप्येको नृपतिवर-सिद्धार्थ-तनय । अजन्माऽपि श्रीमान् विगत-भव-रागोद्भुतगति-र्महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ।।

Ę

यदीया वाग्गङ्गा विविध-नय-कल्लोल-विमला वृहज्जानाम्भोभिर्जगति जनता या स्नपयित । इदानीमप्येषा बुधजन-मरालै परिचिता महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ।।

10

अनिर्वारोद्रेकस्त्रिभुवन-जयी काम-सुभट कुमाराऽवस्थायामिप निजवलाद्येन विजित । स्फुरन्नित्याऽनन्द-प्रशम-पद-राज्याय स जिन महावीरस्वामी नयन-पथ-गामी भवतु न ॥

ದ

महा-मोहाऽऽतङ्क-प्रशमन-पराऽऽकस्मिक-भिपड् निरापेक्षो वन्धुविदित-महिमा मङ्गलकर ।

अपनी सुघि भूल आप, आप दुख उपायौ ज्यो शुक नभ-चाल विसरि निलनी लटकायौ ॥४॥

२

अव हम अमर भये न मरेंगे।
तन-कारण मिथ्यात्व दियो तज, क्यो किर देह धरेंगे।।
उपजै-मरें कालते प्रानी, ताते काल हरेंगे।
राग-द्वेष जग-वन्ध करत है, इनको नाश करेंगे।।
अव हम अमर भये न मरेंगे।
देह विनाशी, मैं अविनाशी, भेदजान पकरेंगे।
नाशी जासी, हम थिरवासी, चोखे हो निखरेंगे।।
अव हम अमर भये न मरेंगे।।
मरे अनन्त वार विन समझें, अव सव दुख विसरेंगे।
'द्यानत' निपट-निकट दो अक्षर, विनु सुमरें सुमरेंगे।।
अव हम अमर भये न मरेंगे।।

वैराग्य-भावना

राजा राणा छत्रपति, हाथिन के असवार, मरना सबको एक दिन, अपनी-अपनी बार दलबलदेई देवता, मात पिता परिवार, मरती विरिया जीव को, कोई न राखनहार दाम विना निर्धन दुखी, तृष्णावश धनवान, कही न सुख ससार मे, सब जग देख्यो छान आप अकेलो अवतरे, मरे अकेलो होय, यू कबहू इस जीव को, साथी सगा न कोय जहा देह अपनी नही, वहा न अपनो कोय, पर सपति पर प्रगट ये, पर है परिजन लोय. दिपे चामचादरमढी, हाड पीजरा देह, भीतर या सम जगत् मैं, अवर नही घिनगेह मोहनीद-्के जोर, जगवासी, वृम्, सदा, कर्मचोर चहु ओर, सरबस लूटै सुध नही सतगुरु देय जगाय, मोहनीद जंब उपशमे, तव कछु वर्नीह उपाय, कर्मचोर आवत रुकै ज्ञानदीपतपतेल घर, घर शोध भ्रम छोर,

याविध विन निकसं नहीं, पैठे पूरव चोर पच महावृत सचरण, समिति पच परकार, प्रवल पच इन्द्री-विजय, धार निर्जरा सार चौदह राजु उतग नभ, लोक पुरुष सठान, ताम जीव अनादितं, भरमत है विन ज्ञान धनकनकचन राजसुख, सबिह सुलभकर जान, दुर्लभ है ससार में, एक जयारथ ज्ञान जाचे सुरतरु देय सुख, चिंतत चिंतारेन, विन जाचे विन चिंतये, धर्म सकल सुख देन